SARAF LESAMA AEL AZA

Samaelov Opojni Vrt

EDGAR KERVAL

Saraf Lesama Ael Aza

Draco Press
© 2020 Edgar Kerval. Sva prava pridržana.
“Saraf Lesama Ael Aza”
Drugo izdanje

Naslovnica i Layout: Asenath Mason
Uređivanje: Bill Duvendack
Sigili: Edgar Kerval

Nijedan dio ove knjige ne smije se reproducirati u bilo kojem
obliku bez pismenog dopuštenja autora i/ili izdavača

Saraf Lesama Ael Aza
Samaelov Opojni Vrt

Edgar Kerval

DRACO PRESS

2020

Prijevod na hrvatski: DZ

Zahvale

Ovaj je grimorar opsežno djelo Drakonijanske gnoze i Klifotskog čarobnjaštva koje eksperimentira s različitim tehnikama od automatskog pisanja, meditacija do vođenih snova. To je atavistički poziv na istraživanje voda kaosa, na uspostavljanje dubokog zajedništva između duha tame u vama i Crnog Plamena, koji vas vodi do vrata samospoznaje i duboke potrage za gnozom bezdana i praznine.

Šaljem svoju najdublju zahvalnost Ljossalu Lodurssonu, Philu Britu, Seanu Woodwardu i Asenath Mason na beskrajnoj podršci, a također i Mattu Baldwin-Ivesu i Sarah-Jayne Farrer, Carlos & Mahamvantara Arts i Serpent Soul Arts na njihovim nevjerojatnim vizualnim doprinosima. Posebno hvala mojoj ljubavi Ricku Nekrou za veliko bratstvo i inspiraciju.

Za više informacija možete me kontaktirati direktno:

kerval111@gmail.com

Samael (Serpent Soul Arts)

UVOD

Asenath Mason

"Ja sam Bog i nema drugog Boga osim mene."

Vjeruje se da je Samael jedno od prvih bića koja su nastala prije nego što je čovječanstvo uopće rođeno. Mnogo je priča koje opisuju njegovo stvaranje, odnosno rođenje, a među njima ćemo pronaći gnostičke izvještaje, židovski folklor, Kabalu i mnoge druge. Jedan od najstarijih prikaza Samaela je prikaz zmije s glavom lava, koji potječe iz gnostičkih filozofija. U gnostičkim prikazima obično se predstavlja s mjesecom i suncem, simbolizirajući isti princip kao slovo Teth hebrejskog alfabeta i uravnotežujući recipročne moći solarnih i lunarnih struja koje su u osnovi stvaranja svemira. Ova slika označava Yaldabaotha, anđela i sina kaosa, čija su druga imena Samael i Saklas. Prema drevnim gnostičkim izvještajima, Yaldabaoth je sin Sofije (mudrosti), rođen s tijelom zmije i licem lava s očima poput vatrenih munja. On ima mnoštvo likova i formi, i može ih mijenjati kako želi. On je Vatra, jer u njemu žarko gori božanska iskra njegove majke. Ta ga vatra također uzdiže iznad drugih bića, te on ponosno izjavljuje: "Ja sam Bog i nema drugog Boga osim mene."

Ovo podsjeća na Luciferijanski moto "Non Serviam" (Neću služiti), i doista, Samael i Lucifer ponekad se promatraju kao dvije strane istog arhetipa - Gospodar Unutarnje Vatre, Protivnik, Mračni Inicijator, Zavodnik i Razaratelj - oličenje dobra i zla, ovisno o tome kako se njegova uloga tumači. Oboje su povezani sa Zmijom Edenskog vrta. Ovo je značajno u našem radu jer je Zmija arhetip koji ima moć aktivirati sve suprotnosti i ujediniti ih u jednu cjelinu - otuda slika Vatrene.Zmije/Kundalini kao sile oslobođenja i prosvjetljenja, koja nadilazi sve barijere te sjedinjuje Gornje s Donjim.

Zmija kao simbol također je jedno od iskonskih čudovišta rođenih u Utrobi Kaosa u iskonskom moru. Ta primordijalnost arhetipa odražena je u ljudskom tijelu kao Zmijska energija koja budi i aktivira unutarnji evolucijski potencijal. To je vatra želje, žudnja za transcendencijom, čežnja da se oslobodimo utjelovljenog oblika i postanemo besmrtni, vječni, beskonačni. Ključ te gnoze nalazi se u dubinama nesvjesnog - prebivalištu demona i čudovišta kojih su se oduvijek bojale one religije i filozofije koje su čovjeku uskraćivale mogućnost samospasenja. Programirani smo da budemo i konačni i beskonačni, a na nama je što ćemo izabrati.

Put Samaela nije lagan put. To je put vatre i plamena koji nas može iskovati ili proždrijeti i završiti naše putovanje u bilo kojem trenutku. S njim radimo kroz jednostavne meditacije kao i kroz ekstremne rituale seksa i transgresije. On je požuda koja nas može osloboditi ili učiniti robovima naših nagona i opsesija. On je otrov koji nas može podići do vrhunaca ekstaze ili ostaviti da se grčimo u neizrecivim mukama. On je vatra koja nas može transformirati ili spaliti dok hodamo kroz plamen. On je Zmija Edenskog vrta, Protivnik i Inicijator. Naša ovozemaljska svijest blokira pristup ovoj sili s razlogom - to nije put za mnoge, osim za malobrojne - i mnogi će biti privučeni obećanjem ispunjenja koje nudi Zmija u Edenskom vrtu, ali samo rijetki mogu izdržati okrutnost putovanja kroz mračne labirinte Stabla Znanja.

Dok pijemo njegov otrov i hodamo kroz njegovu vatru, naš ljudski oblik je spaljen i pokazano nam je što možemo postati ako odbacimo svoj oblik, svoje maske, svoje osobnosti, itd. Drugim riječima, postižemo uvid u našu besmrtnost i beskrajnu prirodu. Zmijska sila naša je veza s ovom beskonačnom bogolikom vizijom nas, kao i sredstvo transcendencije i rasta. Omogućuje nam da iskusimo i manipuliramo energijama Praznine, da uništimo i iznova stvorimo naš svijet. Ovo je također Gnoza Samaela. Prikazan u gnostičkim rukopisima kao zmijski lav, što odražava njegovu povezanost s vatrom i prvobitnim kaosom, ovaj Klifotski bog pomaže nam transformirati utjelovljenu želju u silu evolucije. Njegov put, je put prijestupa jer prijeti svim ograničenjima, tabuima i barijerama, potiskujući ih, a zatim i uništavajući iskonskom vatrom. Zato se smatra opasnim, a sam Samael, prikazan je kao "slijepi bog" - slijep, jer njegov pogled nije okrenut prema van, već prema unutra - gleda u Prazninu, u unutarnju srž bića. Ovo je temelj Staze lijeve ruke, koja je put Zmije - vijugava, krivudava staza, koja nas odvodi od Božanskog Svjetla i uči kako pronaći Unutrašnje Svjetlo.

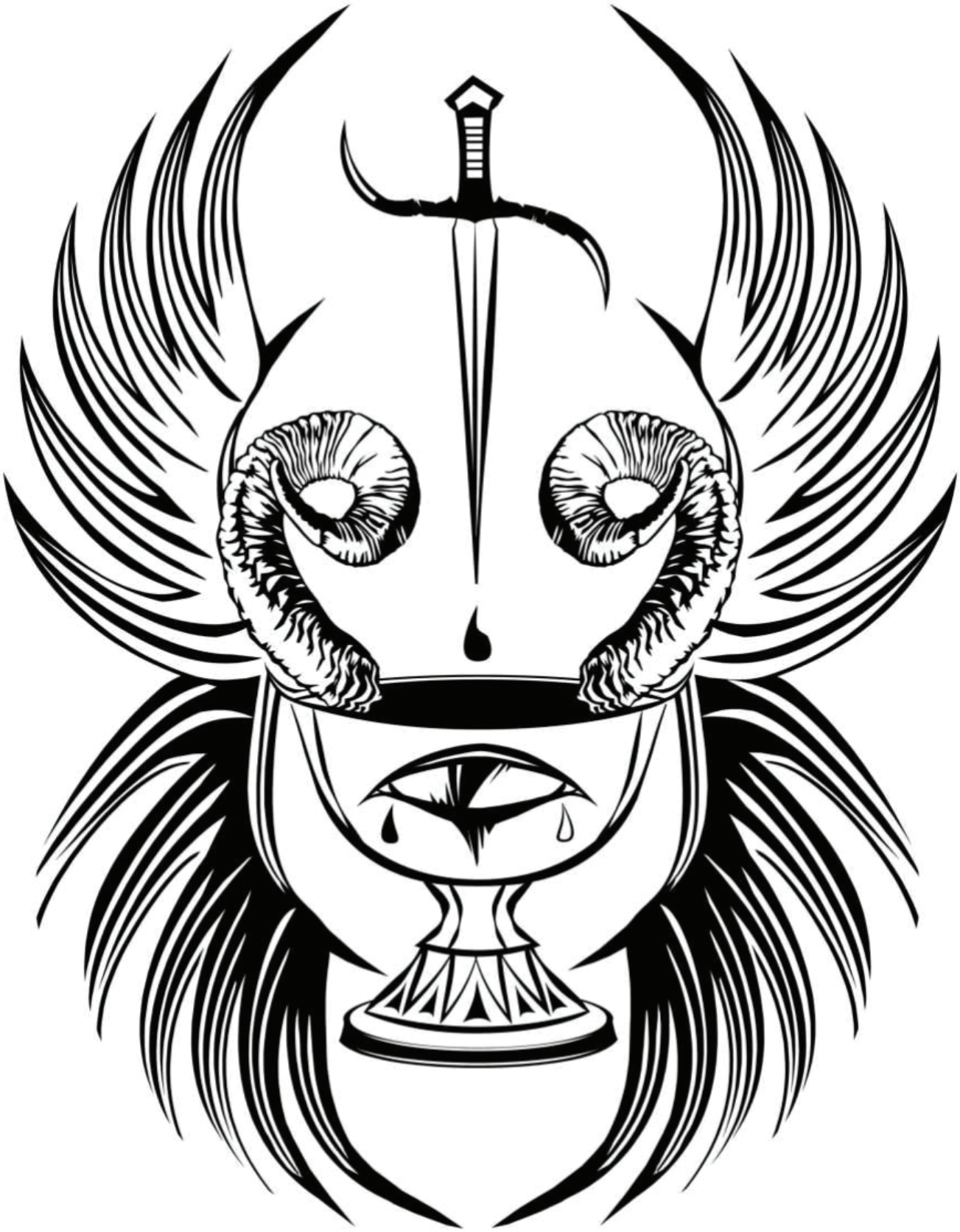
Dok je lav solarna životinja, zmija predstavlja lunarno, htonsko, žensko. Dakle, iako je Samael obično uparen s Lilith, postoji ambivalentnost u njegovoj prirodi, što implicira jedinstvo suprotnosti. Ovo sjedinjenje, međutim, dolazi do ostvarenja kada se Samael i Lilith sjedine u seksualnom činu, stvarajući tako princip bezvremenog postojanja - Tanin'iver, Leviathan, Zmaj Praznine. Opet, ova stara kabalistička legenda odražena je

u obrascu ljudske energije: Zmijska sila/Kundalini teče kroz dva kanala unutar ljudskog suptilnog tijela - Ida i Pingala - predstavljajući Samaela i Lilith, Shivu i Shakti, muško i žensko, stvaranje i uništenje. Rečeno je da kada Kundalini dosegne treće oko, središte probuđene svijesti, zmija će raširiti svoja krila i postati zmaj - amblem više svijesti, jedinstva, prosvjetljenja, božanstva. Ta se magijska energija može aktivirati i osloboditi mnogim metodama i tehnikama, među kojima posebnu ulogu ima seksualna magija koja izlaže praktikanta Praznini, otvarajući um za viziju i iskustvo beskonačnosti.

Samaelova gnoza je seksualna na mnogo načina. Jedenje plodova znanja u Edenskom vrtu često se tumači kao kušanje moći seksa i seksualnog užitka. Evu zavodi Samael, a zatim ona zavodi Adama, uvodeći ga u tajne seksualne gnoze koje joj je otkrila Zmija. To je okus moći, ekstaze, božanstvenosti - svega onoga za čim čovječanstvo žudi od početka vremena. To potvrđuje još jedna legenda - u gnostičkim spisima Yaldabaoth/Samael, koji je stvoritelj čovjeka, oživljava Adama poljupcem, što implicira seksualnu asocijaciju. Vatra Samaela se tako pali i budi u svima nama kroz naše drevno nasljeđe, otvarajući put višoj svijesti, iskustvu božanstva. U isto vrijeme otvara vrata u carstvo smrti jer nas seks također podsjeća da smo smrtna bića od krvi i mesa, predodređena da trunu i pretvore se u prah kada se naša svijest odvoji od tijela. Ovdje susrećemo Samaela u drugom obliku - kao Anđela Smrti koji odvaja dušu od tijela jednom kapi svog otrova. Ta veza između života i smrti - vrelina strasti i ekstaze i hladan zagrljaj groba - izražena je slikom Samaelovog sjedinjenja s Lilith. Kada se udruže u seksualnom činu, njihova moć je toliko smrtonosna da može uništiti svijet u jednom trenu. S druge strane, u jedinstvu s Lilith on također može začeti duhove, što pokazuje da je puna manifestacija Zmijske sile i destruktivna i kreativna - sposobna začeti, stvarati i oblikovati misli i želje. Ovaj koncept je ključ Samaelove Gnoze- obuhvaća otrov i nektar, seks i smrt, vatru i prazninu - kombinirajući sve ove polarnosti da bi se postigao pristup božanskoj sili unutar, kako bi je zapalio i koristio kao sredstvo uspona.

Samael je također povezan s Asmodeusom, demonskim kraljem Golachaba. Asmodeus se naziva i " Crni Samael ", i doista, ova dva vatrena boga imaju mnogo toga zajedničkog. Postoje čak i teorije da se Samael u obliku zmije spušta kroz Mračno stablo, manifestirajući svoju moć u Golachabu, zatim u A'arab Zaraqu i na kraju u Gamalielu. Zato Zohar navodi da Samael "jaše zmiju". Zanimljivo je primijetiti da svim ovim carstvima vladaju manifestacije i muških i ženskih struja Tamnog stabla - Mračni Bog i Božica Sitra Ahre - Golachab od Asmodeusa i Nemesis, A'arab Zaraq od Baala i Venera Illegitima, do Gamaliela od Samaela i Lilith. Ovo jedinstvo lunarne i solarne energije osnova je za sve kreacije i sve destrukcije, što je također tipizirano ambivalentnim moćima Vatrene Zmije/Kundalini.

U ovoj knjizi pronaći ćete mnoga likove ovog iskonskog boga - od vatrene zmije do Mračnog Boga Klifota. Kroz moćne rituale i evokativne meditacije bit ćete vođeni do Pustinje Samaela i probati njegov otrov i njegov nektar, eliksir besmrtnosti koji će zapaliti unutarnji plamen i otvoriti put inicijaciji i transformaciji. To je prekrasno i osnažujuće putovanje kroz mračna carstva Sitra Ahre, gdje je Zmija inicijator i vodič, jer on je taj koji nas je izveo iz Edenskog vrta i samo on ima moć da vratiti nas natrag u raj, iako se taj raj ne traži vani nego u nama. Počašćena sam što sam dio ovog izuzetnog grimoara, i želim čitatelju snažno putovanje kroz Pustinju Samaela!



Sigil Samaela (Asenath Mason)

SAMAEL KAO ANĐEO SMRTI

Asenath Mason

Samael je poznat kao princ demona i kabalistički vladar Sitra Ahre, Druge Strane. Velik dio njegove mitologije, međutim, povezan je i s njegovom ulogom Anđela Smrti i donositelja otrova. Njegovo ime potječe iz talmudske literature i uključuje korijene "sam" (otrov) i "el" (Bog). Stoga se može prevesti kao "Božji Otrov", što je također naslov koji se pripisuje Klifotu Hoda na kabalističkom stablu. Kao Adramelek (Adrammelech), on vlada kraljevstvom "Samael" na Stablu Klifota. Kao Lucifer, on predsjeda cijelim inicijacijskim procesom Sitra Ahre, vladajući zajedno sa svojom voljenom Lilith, Kraljicom Noći. Kao Shemal, duh sjene zemlje, on upravlja svim materijalnim stvarima. Konačno, kao Anđeo Smrti, on odvaja dušu od njezine smrtne posude i nosi je na Drugu Stranu u konačnom oslobađanju duha od tijela.

Prema talmudskim legendama, Anđela Smrti stvorio je Bog prvog dana stvaranja. On boravi na nebu, odakle u osam letova stiže na zemlju. Ima dvanaest krila i kaže se da je "pun očiju". Ponekad se vjeruje da tih dvanaest krila predstavljaju dvanaest mjeseci u godini, pokazujući da su život i smrt dio većeg ciklusa u svemiru. Višestruke oči, između ostalih tumačenja, mogu se odnositi na njegovu manifestaciju Adrameleka, Klifotskog kralja pauna. U času smrti pojavljuje se uz glavu umirućeg s isukanim mačem, sa kojeg pada kap žuči. Čim ga umirući ugleda, uhvati ga grč te otvora usta, a kap mu pada u grlo. Ta kap žuči otrov je koji uzrokuje smrt - lice umirućeg požuti i truli, duša izlazi kroz usta i osoba umire. Opisuju ga kao "žučni" jer se vjeruje da je gorak. U alkemiji, "gorko" je svojstvo korespodentno Merkuru, također se smatra kao preliminarni stupanj transformacije. Gorčina, kvarenje, truljenje, itd., dio su *nigredo* procesa koji na kraju pretvaraju materiju u duh ("olovo" u "zlato"). U kabalističkom smislu, taj se proces događa na astralnoj razini, unutar područja tri astralna Klifota: Gamaliel (tamni pandan Yesoda), Samael (Klifot Hoda) i A'arab Zaraq (sjenovita strana Netzacha). Dok Gamaliel predstavlja kalež ispunjen duhovnim "otrovom", Samael je stvarno područje gdje se ovaj otrov pije u svojoj ukupnosti, i konačno, njegovi se učinci manifestiraju u A'arab Zaraqu, posljednjoj ispostavi na astralnoj razini. Božji Otrov je gorka žuč, alkemijski eliksir preobrazbe, koji inicijantu na putu Klifota donosi Anđeo Smrti. Njegove lekcije govore o misterijama smrti i odvajanju duše od tijela. Ovdje, u astralnim carstvima, otkriva se kao Zmija Edenskog Vrta, Inicijator i Žetelac, suočavajući nas s kušnjama ludila, sumnje i nevjerice, kroz koje se duša transformira i oslobađa u ekstatičnom letu, u astralnim razinama do srca Crnog Sunca, na krilima Gavrana Raspršivanja.

Anđeo Smrti djeluje u ime Boga (otud "Božji Otrov"), upravljajući jednom od posebnih kazni koje je Bog odredio za grijehe čovječanstva. Rečeno je da su od četiri židovska načina pogubljenja tri imenovana u vezi s anđelom smrti - spaljivanje (lijevanjem vrelim olovom, koje predstavlja kap žuči), klanje (odrubljivanjem glave) i gušenje. Anđeo Smrti je stoga ratnik, krvnik i pratilac duše na njenom prijelazu iz jednog oblika postojanja u drugi. Ovo također odražava jednu od uloga koje Samael ima za inicijanta na putu Noćne strane. Samaelov otrov pokreće smrt ovozemaljske osobnosti i truljenje svakog oblika uvjetovanja kojem smo do sada bili izloženi u našim životima. Ovo je važan obred prijelaza u kojem učimo kako transformirati jedno načelo u drugo: ludilo u mudrost, iracionalnost u logiku, smrt u život. Sve iluzije postaju zatrovane i počinju se raspadati, a sve koncepcije koje čine skelu na kojoj je izgrađen naš osobni svemir urušavaju se sve dok više ništa ne ostane i dok ne budemo slobodni krenuti naprijed.

Prikaz Samaela kao Anđela Smrti odnosi se na njegovu moć odvajanja duha od tijela. To je odraženo u njegovom sigilu, čija je simbolika fokus meditacije. Njegov mač, kao srp Žeteoca, presijeca uže koje vezuje dušu za njenu smrtnu posudu. To se, međutim, ne tumači nužno kao smrt tijela, ali u inicijacijskom procesu Klifota "rezanje užeta" odnosi se na misterij opojnog transa kroz koji se duh oslobađa tijela. Ista je uloga pripisana kapi žuči/otrova koju inicijant guta. Kao Anđeo Smrti, Samael "truje" svjetovnu svijest inicijanta, proširuje svjesnost van normalnih osjetila i podiže dušu iz tijela u ekstazi transa. Inicijantova svijest je posuda za otrov i alkemijska retorta u kojoj se odvija transmutacija. Otrov je crn, ali nakon što prođe kroz faze samotransformacije, pročišćava se i postaje čist i svijetao - to je predstavljeno alkemijskim konceptom *albeda* (izbjeljivanje). Konačno, oko u sigilu predstavlja probuđenu svijest inicijanta, dok rogovi predstavljaju demonsku prirodu Samaela kao Klifotskog princa.

MEDITACIJA

Svrha je ove prakse preuzeti Božje obličje Samaela kao Anđela Smrti da se pokrene transformacija negativnih životnih aspekata u pozitivne, rezanjem neželjenih veza koje nas vežu za vanjski svijet i učenjem kako ploviti unutarnjom tamom. Radnja uključuje invokaciju Anđela Smrti u kombinaciji s meditacijom na njegove sigile i atribute: mač, kap otrova, maska smrti, toga s kapuljačom i crna krila. To je jednostavna praksa, za koju je potrebna samo crna svijeća, sigil Samaela naslikan ili nacrtan na papiru (zlatna i crna boja će najbolje odgovarati za sigil), i athame. Preporučljivo je koristiti vlastitu krv u radu, npr. pomazati sigil, jer krv uvijek osnažuje Klifotske prakse.

Upalite crnu svijeću, sjednite u udoban položaj i usredotočite pažnju na sigil. Istovremeno čantajući poziv:

Samael, Donositelju Smrti, Anđele i Žeteoče,

Dođi k meni i kapni mi tvoj otrov u usta,

Presjeci tvojim mačem ono što me veže,

I otkrij mi što trebam vidjeti na putu u podzemlje moje duše!

Ove riječi mogu biti i osobne. Najvažnije je biti fokusiran na namjeru rada, u ovoj fazi to je iskusiti svijest Anđela Smrti. Kada osjetite njegovu prisutnost u hramu, njegovu energiju koja teče kroz sigil i odlučite da ste spremni nastaviti, spalite sigil u plamenu svijeće, ugasite svijeću i nastavite s radom u potpunom mraku.

Na trenutak razbistrite svoj um i koncentrirajte se na tamu oko sebe. Zatvorite oči, pustite svoj um da lebdi u ovoj tami i osjetite kako vas ogrće. Na kraju, zamislite crni oblik Anđela Smrti koji se formira ispred vas - krilati lik u halji, kosturskog lica i ruku, koji drži mač. Izgradite ovu sliku u svom umu dok ne postane opipljiva i fizička. Zatim zamislite da Anđeo Smrti podiže mač i crna kap otrova pada u vaša usta. Peče vas u grlu, a istovremeno možete osjetiti brzi val boli i topline koja se širi cijelim tijelom. Neka vas otopi i oslobodi vašu svijest okova smrtne gline. Odvojite onoliko vremena koliko vam je potrebno za ovaj dio meditacije.

Kada se osjećate spremni nastaviti, zamislite da vam Anđeo Smrti predaje mač. Uzmite ga i usredotočite se na njegovo značenje. Meditirajte o tome što znači kao simbol - općenito i samo vama - kao oružje i alat. Razmislite kako ga možete koristiti za zaštitu, za borbu, za rezanje i razdvajanje stvari, za raščišćavanje svog puta i tako dalje. To je oruđe donositelja smrti i ratnika. Meditirajte o tome kakav je osjećaj biti oboje. Upotrijebite ga da prerežete neželjene veze u svom životu i pustite da ih proguta tama koja vas okružuje.

Zatim se usredotočite na otrov, još jedan atribut Anđela Smrti. Opet, meditirajte o njegovom značenju i simbolici i razmislite kako se na njega možete pozvati u svome životu na praktičan način. Otrov je oruđe preobrazbe i oslobađanja. Razmislite o tome što treba otrovati u vašem životu i pustite da se otopi kaplja s mača. Ne pokušavajte ga koristiti za bilo koji oblik zlobne magije - to nije ni svrha ove prakse niti uloga Anđela Smrti. Usredotočite se na samotransformaciju i svoje unutarnje procese.

Sljedeći atribut na koji treba meditirati je maska skeleta Anđela Smrti. Pogledajte kako je skida s lica, otkrivajući da je njegova prava bit živa tama, iskonska i sirova. Zatim je stavite na svoje lice i gledajte svijet očima Žeteoca. Razmislite o tome kako to mijenja način na koji doživljavate okolnu stvarnost. Meditirajte o licu smrti i njegovoj simbolici - bijeloj boji, obliku kostura - razmišljajte o asocijacijama i emocijama koje ona izaziva.

Kada ste spremni nastaviti sa sljedećim dijelom meditacije, usredotočite se na dvanaest crnih krila Anđela Smrti. Opet, zamislite da vam ih on daje i sebe s krilima na leđima. Meditirajte o njihovoj simbolici - ona je izraz slobode i transcendencije, putovanja i kretanja, težnji i ambicija. Razmislite o tome što treba nadići u vašem životu i na vašem duhovnom putu, što trebate ostaviti iza sebe i krenuti naprijed.

Na kraju, zamislite da Žetelac skida svoju halju s kapuljačom, ne ostavljajući ništa osim tame, prestaje pos-

tojati, a zatim je vi obučete i sami postanete Anđeo Smrti. Kao i u slučaju ostalih atributa, usredotočite se neko vrijeme na značenje ogrtača - odjeće i njene zaštite. Pokriva vas od tuđih pogleda, grije i štiti od vanjskog svijeta. Također vas čini drugačijim bićem kada ga obučete tijekom ritualnog rada, predstavljajući drugačiji oblik svijesti unutar ritualnog prostora. Meditirajte o tome kako se ta svojstva mogu koristiti u vezi s vašim životom i vašim samoinicijacijskim putem.

Zatim, u posljednjoj fazi meditacije, zamislite sebe kao Anđela Smrti sa svim njegovim atributima. Koristite ogrtač da se identificirate sa Žeteocem, krila da se krećete kroz svoju osobnu tamu, masku da vidite svemir iz perspektive Anđela Smrti, a mač i otrov da presječete veze sa stvarima, ljudima, događajima, situacijama i sl. koje želite ukloniti iz svog života. Vaša bi svijest u ovoj fazi trebala nadići ljudsko, osjećat ćete se odvojeni od svijeta dok vam njegove vizije budu prolazile pred očima. Dopustite da se dogodi i neka vas Anđeo Smrti vodi kroz ovaj proces. Možda ćete se iznenaditi onim što se može pojaviti u ovoj meditaciji, ali nemojte ništa stopirati ili forsirati i pustite da završi na prirodan način.

Vratite se svojoj svjetovnoj svijesti, upalite svijeću i neko vrijeme meditirajte o onome što ste doživjeli i kako to može utjecati na vaš život. Završite rad riječima:

Učinjeno je!

Ocularis Infernum (Matt Baldwin Ives)

KNJIGA I

KNJIGA SVETE VATRE

Navještaj u Kuli Vatre

Transcendentalnu vatru, adept gradi korak po korak, koračajući kroz pakleno sunce (vatra noći), izvor sve demonske energije, sinisternu prirodu, učenje metoda stvaranja i uništenja. Ovdje u kuli vatre, adept proglašava da je on/ona čuvar dveri koje povezuju htonske sile SAMAELA. Kroz tu vatru adept, izgubljen u snovima vremena, budi legije euforičnog ludila. Dok hoda vrtovima truljenja SAMAELA i gori u svetoj vatri, on/ona dopušta egu da umre i ponovno se rodi kao vatrena zmija iz vlastitog pepela.

Ova objava je poziv adeptu da evocira zlokobnu prirodu SAMAELA i da hoda duhovnim putem samoevolucije do uspona kroz svetu vatru. Glavna svrha je postići duboku povezanost sa Gnozom Samaela koja otvara vrata Klifotskih tunela gdje transmutacija započinje s apsorpcijom njihovih energija da se uravnoteži energija adeptovog duhovnog tijela. Stoga, adept se transformira uporabom različitih arhetipova, primordijalnih totema posvećenih SAMAELU, sa ciljem da ojača povezanost vatre koja je primalna esencija SAMAELA i njezinih emanacija kroz toranj koji simbolizira duhovno tijelo adepta, kao i silazak u labirinte i staze, te rad s tri važne tehnike.

Prva je upijanje SAMAELOVE vatre. Ovdje adept uči kako apsorbirati esencu svete vatre SAMAELA korištenjem asane boga i crne svijeće. Glavna točka ove jednostavne tehnike je utonuće u duboku meditaciju o suštini SAMAELA. Ovo počinje paljenjem crne svijeće dok se polako vizualizira kako plamen (Samaelova vatra) prenosi snagu u dušu adepta. Na ovaj način SAMAELOVE moći i atributi uzdižu se na astralnu razinu u potpunoj konjunkciji unutar prvobitne sjene adepta.

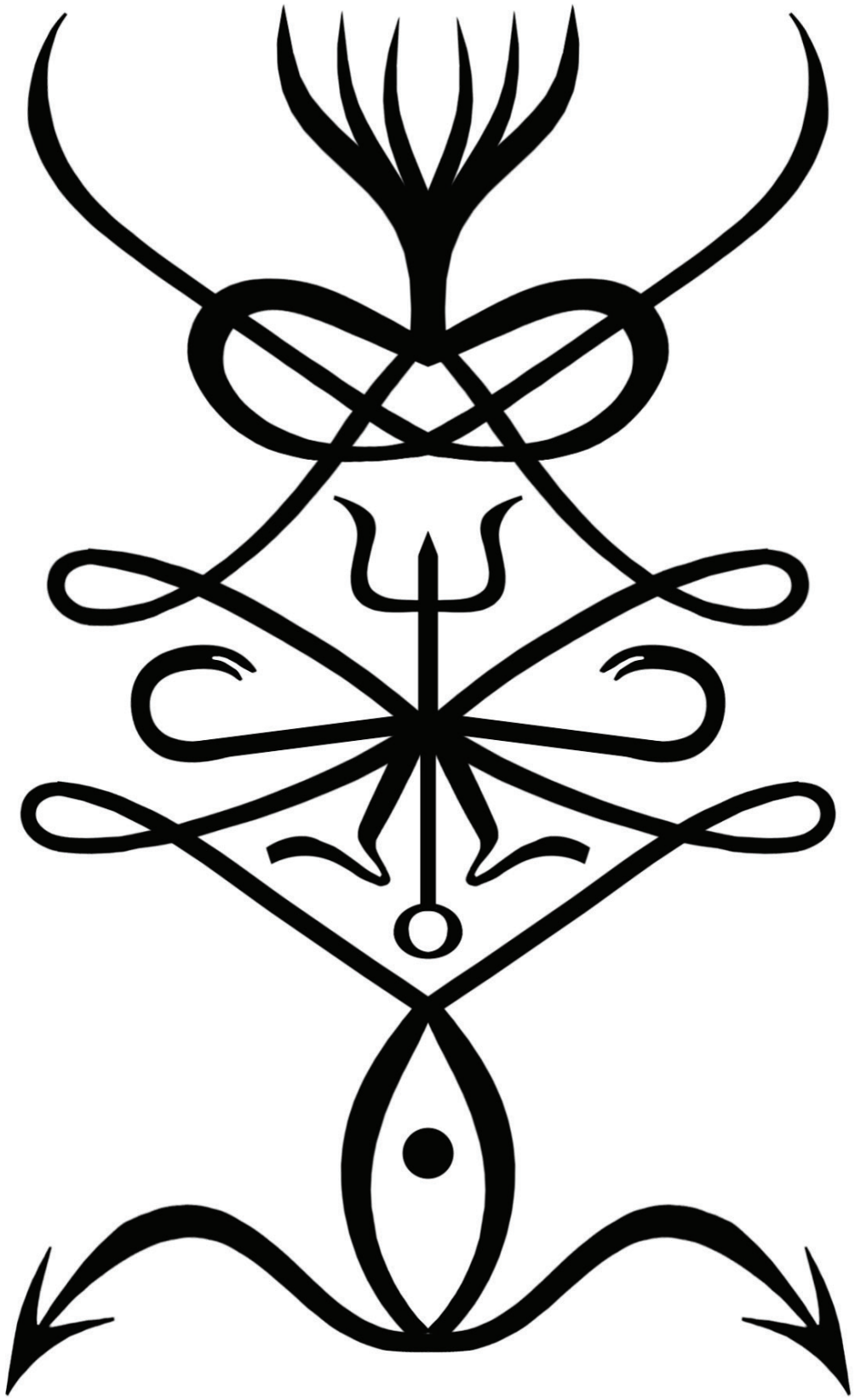
Druga metoda za fokusiranje suštine svete vatre SAMAELA je uporaba vibracijske mantre:

SARAF LESAMA AEL AZA

Svrha ovoga je ulazak u stanje dubokog transa, pokretanje transformacija u životu, buđenje psihičkih vještina kao i predosjećajnih vizija, te razvijanje drugih metoda rada. Mantra SAMAELA je iskonski izvor ovog djela. Stoga, iz iskustva, preporučam pravilno kađenje. Ovo može biti Zmajeva krv ili Sandalovina. Kada je to učinjeno, trebali biste vizualizirati sigil SAMAELA i ponoviti mantru 33 puta kako biste polako otvorili tamu iznutra.

Kako minute prolaze, plamen SAMAELA gori u vama, i možete osjetiti kako plamen pretvara vašu krv u otrov, a zatim u snažan nektar mudrosti i moći koji će polako preplaviti vaše tijelo i dušu. Vatrom Samaela uništavate slabost i izranjate kao osnaženo božansko biće kroz samodeificirajuće iskustvo i rastvaranje jastva u apsolutnoj praznini. Nakon nekoliko minuta promijenite ritam mantre iz sporog u brzi, a potom u šaptanje. Ova tehnika vas drži usredotočenima na različite strukture podsvijesti i omogućuje pristup emanacijama percipiranim tijekom mantre.

Treća i posljednja tehnika je prizivanje ispijanjem iz posude SAMAELA. U ovoj fazi, adept poziva unutarnju vatru samoosnaživanja i otvara vrata duše da probudi svijest u svrhu osvjetljavanja puta da uđe u tunele i suoči se s preprekama kroz transformativni proces gnoze Samaela. SAMAEL nas vodi kroz misterij transformacije u ljude-zvijeri, rađajući sjene praznine. Njegove manifestacije se pojavljuju mapirajući tajne rute kroz skriveno svjetlo njegovog vlastitog uzašašća kroz labirinte.



Sigil Samaela

OTVARANJE SAKRAMENTALNE UTROBE

(Invokacija)

I

Prolazeći kroz kulu pepela i bezdan vatre

Istražio sam put mora tame

Da bih pretražio unutarnju vatru kroz tajni jezik

Skrivena i sakramentalna vrata do nevidljivih bogova

Pod mnogim maskama i totemima od mesa

Ti koji držiš plamen i otvoraš vrata praznine

7 vatrenih kula, čiji plamen budi ogledala pustinje

Izvan vremena i prostora

II

Okruži me, gospodaru svete vatre

Moćna zmijo, prinče Klifota, otkrij mi misterije

Tvoje iskonske vatre, izvor prvobitnog znanja

Razbij veo iluzije i dopusti mi da iskusim nektar

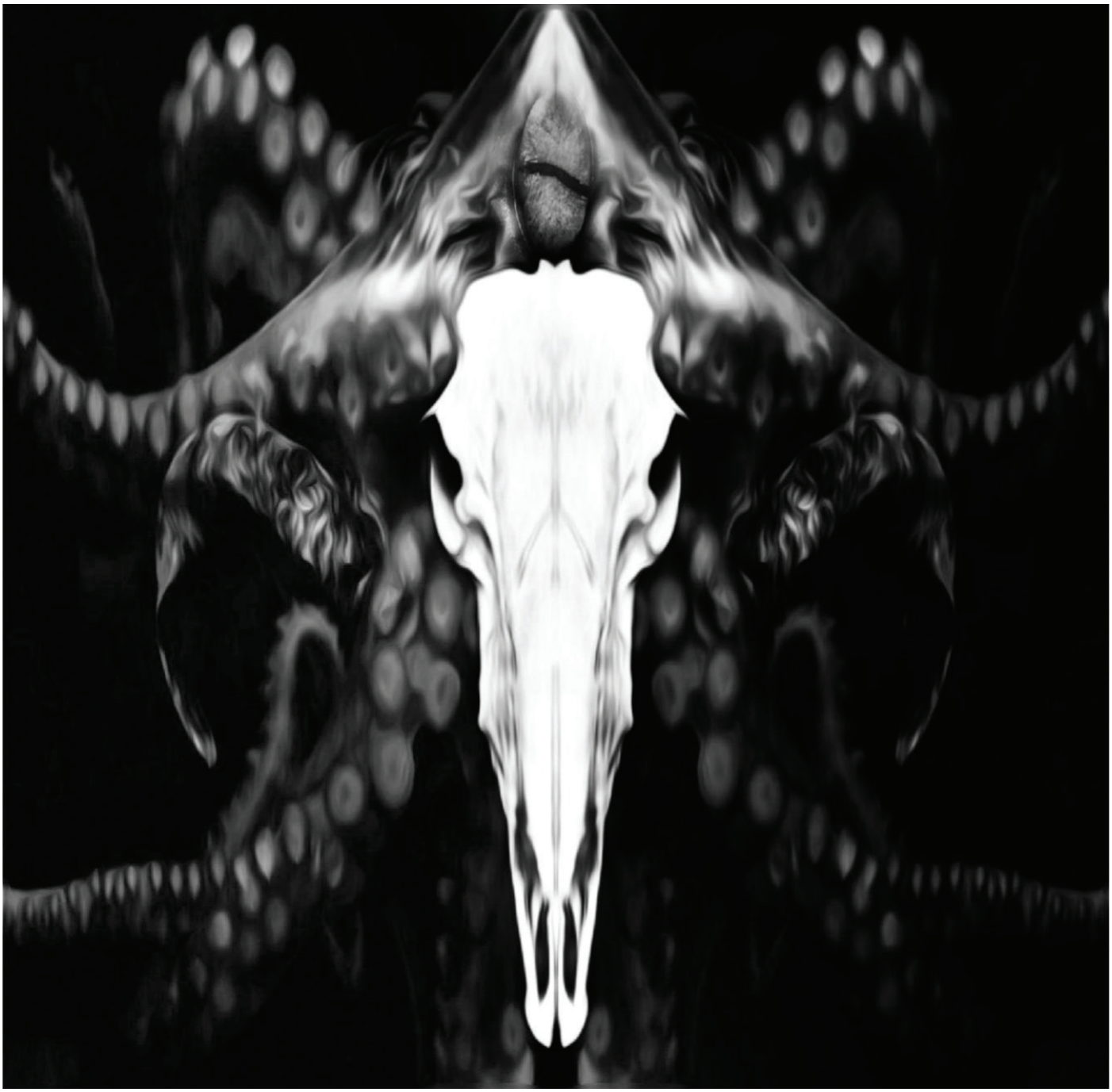
Tvoje otrovne esence

Kroz tunele ću upoznati tvoje pravo lice i osjetiti snagu

Tvoje moćne prisutnosti

Proždiraču duša, moćni Samael

Vodi me kroz palaču smrti.



Nemesis (Matt Baldwin Ives)

SECLEYA MAYET

(Božanska Maska)

Raditi sa SAMAELOM znači tragati za duhovnom božanstvenošću kroz fokusiranu volju, samodisciplinu i nadahnuće. Ova introspektivna potraga vodi nas na putovanje u tamu našeg bića i u komunikaciju s energijama Klifota koje osnažuju naš put moćnim božanstvenim maskama kojima pristupamo kroz svetu vatru SAMAELA. Maska Secleya Mayet je put besmrtnosti kroz obnovu iskonske esence, povezne sa misterijama SAMAELA. Kroz ovu masku, ekstatično hodamo stazom ravnoteže, radeći dinamično s kreativnom i destruktivnom energijom Klifota. Secleya Mayet je kralj vještičje krvi i besmrtni princ vječnog postojanja koji vodi adepta kroz astralne labirinte kako bi ponovno očitovao nečiju bit kroz nove oblike, sjene i vizije koje pomažu u procesu transformacije. Progresivna djela sa Secleyom Mayet osnažuju svijest i percepciju ultra-dimenzionalne stvarnosti kada se otvore usta SAMAELA.

U ovom procesu adept uništava veo iluzije stvarajući vezu između svijesti i istraživanja božanstvenih maski SAMAELA.

RITUAL POSVEĆENJA

(Maska Razotkrivenog Puta)

Za ovaj ritual upotreba ručno izrađene maske je važna jer ovdje adept prenosi esencu SAMAELA kroz božansku masku Secleye Mayet, koja otkriva staze u tunelu A'ano'nin. Struktura ove maske povezana je s carstvima smrti i arhaičnom prirodom čovjeka, koji u ritualu djeluje kao totemski duhovni vodič.

Oltar mora sadržavati:

• crnu svijeću

• masku

• čašu ruma

• duhan

Maska se može napraviti od gline, drva ili lijepljenog suhog papira. Mora biti spremna za dan posvećenja na pun mjesec ili mladi mjesec.

Stavite masku ispred upaljene crne svijeće i šapnite mantru:

SARAF LESAMA AEL AZA - SARAF LESAMA AEL AZA

Nekoliko minuta vizualizirajte oči maske. Promatrajte kako se golemi oblak gustog dima pojavljuje kroz cijelu masku iz plamena svijeće. Nastavite ponavljati mantru tijekom vizualizacije i osjetite kako energiju iz svijeće upija maska. Uzmi malo pića u usta i ispljuni ga u masku ponavljajući šapatom:

LESAMA – LESAMA

Ovom operacijom maska postaje dio vaše vlastite esence kroz ponudu ruma. Zatim nastavi šaputati:

LESAMA – LESAMA

Nekoliko minuta vizualizirajte masku kako pulsira i rađa Secleyu Mayet. Zgrabite duhan, pušite i puhnite dim na masku šapćući:

AEL AZA - AEL AZA

Zatim zamislite crnu sjenu koja se diže od maske do vašeg lica. Ponovite ovo nekoliko puta dok ne osjetite esencu Secleya Mayet koja se manifestira kroz plamen svijeće. Zabilježite sve slike i zvukove koji se pojavljuju tijekom rada s maskom. Nakon nekoliko minuta uhvatite masku objema rukama i pogledajte kroz oči maske. Osjetite kako sada SAMAEL, u obliku Secleye Mayet, osnažuje vaše fizičko tijelo, a vi putujete astralnim hramovima kako biste se ponovno rodili u akauzalnoj struji Secleye Mayet u tunelu A'ano'nin. Može se vidjeti u obliku čovjeka - crne žabe s trozubcima u objema rukama i krilima, koji se pojavljuje kao duhovni vodič tijekom rada sa SAMAELOM. Sada se Secleya Mayet manifestira u vama kroz masku koja se mora koristiti svaki put kada radite u tunelu A'ano'nin. Na putu SAMAELA radimo s iskonskom tamom, prihvaćamo ovu struju kao sastavni dio naše svijesti i stvaramo pakleno jedinstvo koje nas vodi do unutarnje svijesti i razvoja ekstaze iskonskih Klifotskih misterija. Prilagodba božanskih maski Secleye Mayet ne kao živog bića odvojenog od vas, već kao iskonskog pobačaja gnoze ludila i boli koja se očituje kroz vas, proces je magične formule uništenja, umiranja i rađanja kao bog. Radom s maskama manifestiramo ovaj proces na egzistencijalnom planu kao i na akauzalnim područjima.

Kao manifestacija iskonske praznine, Secleya Mayet uzdiže se iz goleme ljubičaste rupe pune trnja, otvarajući magijski vrtlog za priljev različitih transljudskih entiteta i šireći svijest u druge stvarnosti unutar astralnih labirinata. Secleya Mayet kao majstor proricanja lebdi kroz golema iskonska sjećanja u ljudima kao sugestivna moć za usklađivanje mapa labirinta prema različitim stazama, oblikovanim kamenjem ofidijem i apstraktnim oblicima koji se pojavljuju kao iskonska ljubičasta vatra i parna trulež.

Transcendiranje poluotvorene praznine pod Secleyom Mayet budi i razvija sve iskonske atavističke moći u životu adepta. To se postiže kroz njegove svete vitice i transformativne maske, kada njegova skrivena gnoza izlazi iz praznine dajući nam pristup njegovim moćima, atributima i sposobnostima.

Venenum Dei Nightside Initiation (Sarah Jayne Farrer)

JEZIK CRVENOG BOGA

Ktonski napjevi, ili jezik crvenog boga, tehnika je za proizvodnju različitih zvukova koji djeluju kao zvučni sigili za aktiviranje podsvjesnih vrata koja nas vode do vibriranja tajanstvenog jezika koji pomaže u komuniciji s različitim entitetima iz astralnih hramova u kojima prebiva SAMAEL. U vlastitom radu s Klifotskim energijama istraživao sam neke od spektralnih emanacija koje dolaze iz tunela A'ano'nin, otkrivajući da nas mogu naučiti snažnom vibrirajućem jeziku nazvanom "Jezik Crvenog Boga"- nazvanom po crvenom fetišu kipu SAMAELA koji se štuje tijekom prolaska kroz tunel A'ano'nin. Zvuk jezika je oštar i grleni, te sadrži spojene ponavljajuće zvukove s tonovima i ritmičkim obrascima koji funkcioniraju kao šamanska tehnika za komunikaciju sa SAMAELOM.

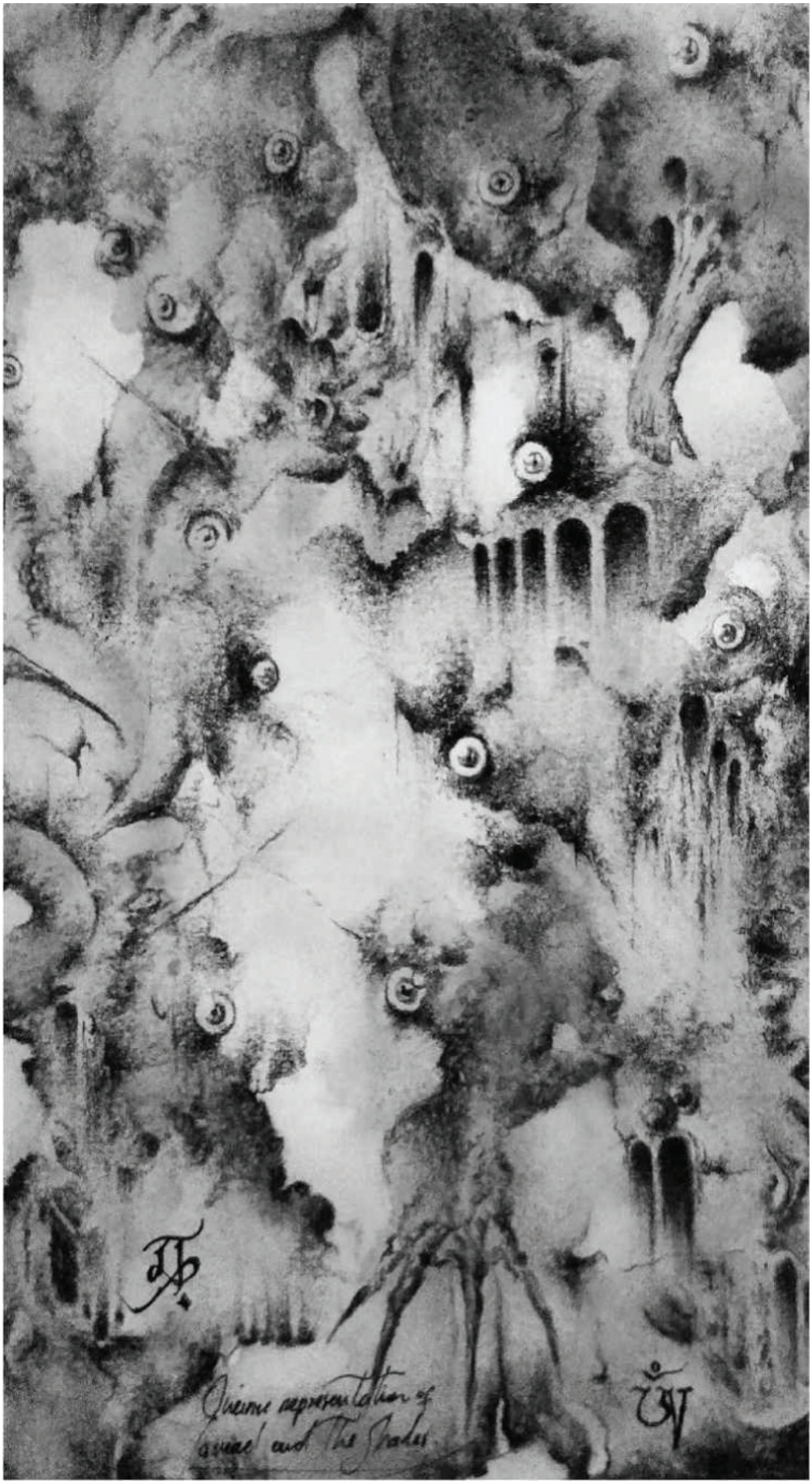
Odaja hrama ne očituje se samo svojim fizičkim oblikom koji dolazi od dima svijeća i sjena koje nastaju paljenjem tamjana, već i zvukovima jezika kada se poziva SAMAEL. Zvukovi koji se ponavljaju u ritualima sa SAMAELOM vode nas kroz vrata sna, da možemo transformirati svijest. Putevi snova razvijeni upotrebom Jezika Crvenog Boga vrlo su slični lucidnom sanjanju i možete koristiti ovu tehniku da gledate iza vatre SAMAELA kao orakularnu metodu istraživanja i vizualizacije. Važno je znati, putevi snova su ključ za tajanstvena područja podsvijesti, a kada uđemo u najdublje slojeve psihe, dolazimo u kontakt sa snažnim entitetima, u ovom slučaju SAMAELOM, koji se može evocirati pomoću iskonskog jezika. Ovo dolazi izravno u obliku prijenosa Samaelove struje prilikom istraživanja njegovih hramova, a ponekad je popraćeno vizijama iz snova. Zvukovi se pojavljuju kroz vašu podsvijest kao moćne mantre koje vam otvaraju vrata prema gnozi iskonske ekstaze. Kroz ovaj rad učite razumjeti kako se sjediniti sa SAMAELOM i ući u stanje transa koje otvara um Klifotskoj svijesti.

STABLO OD MESA I KOSTIJU

Na ulazu u SAMAELOVU palaču možete pronaći moćno divovsko stablo načinjeno od ljudskog mesa i kostiju. To je stablo koje otvara jedna od četiri vrata u bezbožni opojni vrt SAMAELA. Njihovi putovi su spojeni na vratima smrti i kroz carstva mrtvih, kojima adept može pristupiti kroz labirinte snova. Hodajući kroz ove tunele, adept može putovati do različitih točaka stabla u vrtu SAMAELA i sudjelovati u zajednici s mrtvima kroz snove u dubokom stanju transa. Adept također može probuditi moći proricanja i proročku prirodu, zbog činjenice da je stablo okupljalište duša koje ne mogu prijeći vrata opojnog vrta SAMAELA i piti iz otrovnog kaleža. Na vrhu stabla nalazi se prijestolje crne vatre koje jača dušu adepta i nudi duhovnu besmrtnost.

Ova mudrost crnog plamena SAMAELA projicira svoje crne zrake u Ajna čakru sa svrhom uzgoja sjemena vatre i razmnožavanja čuvara stabla od mesa i kostiju, koji djeluju kao točka poveznice između dva svijeta. Kroz ovo stablo astralno prijestolje SAMAELA postaje manifestirano i ispunjeno iskonskom gnozom i zlokobnim putovima crne svjetlosti koja emanira iz same praznine.

Kada se otvori put SAMAELA, njegova moć postaje fokusirana unutar tijela adepta, što oslobađa skriveni potencijal za apsorbiranje kreativnih iskonskih sila ove struje putem različitih tehnika koje omogućuju adeptu prigrliti iskonsku bit SAMAELA u procesu samodeifikacije. Snažni dinamički izvori, koji nas vode transformaciji svijesti, ruše granice percepcije i bude psihičke moći. Istražiti stablo od mesa i kostiju znači započeti zagonetno putovanje kroz zaboravljena iskonska stanja čovjeka, zajedništvo sa skrivenim aspektima prirode i drugim razinama postojanja pod tajanstvenim kotlom SAMAELA, čiji nas otrovni jezik ispunjava beskonačnom iskonskom mudrošću onkraj ljudskog postojanja.



Onirički prikaz Samaelove Sjene (Mahamvantara Arts)

KONKLAVA SVETE SEKSUALNOSTI

Tajanstvena i snažna formula za rad sa SAMAELOM skrivena je iza Sabatskih portala vrta opojnih užitaka. Ova sveta seksualnost pripada samotnim praksama masturbacije, koristeći različite svete biljke, libacije i ulja za stvaranje snažnog eliksira za mazanje vaših genitalija kako biste otvorili duboku vezu kroz zeleni fetiš SAMAELA. Ovdje se svete biljke kao što su gljive i ayahuasca koriste u malim dozama da bi bili svjesni magijskih operacija koje treba razviti. Zeleni fetiš SAMAELA izbija iz korijena stabla od mesa i kostiju i adept ga treba evocirati putem masturbacije koncentrirajući se na fetiš u trenutku orgazma i pomazujući fetiš libacijom i kapljicama krvi iz lijeve ruke. Zeleni fetiš povezan je s nigredo fazom purtefakcije. Kroz ovaj proces adept može kanalizirati moći zelenog fetiša SAMAELA i transformirati svoje energije u astralne otrove koji se mogu koristiti za magijski napad na neprijatelje ili za samoobranu. Skrivena formula vezana uz zeleni fetiš je barka na kojoj plovimo vodama tamne strane Edena.

Put koji nas povezuje s Klifotskim energijama u psihoseksualnim zonama čovjeka otvara nam ulaz u hram dvanaest vrata koja predstavljaju zrake Crnog Sunca koje izlaze iz vrta opojnih moći SAMAELA. 12. staza povezana je sa merkurijalnim energijama u libacijama koje imaju oblike primarnih prijenosa. Seksualna struja kojom se ovdje upravlja magijski je usmjerena kroz orgazam na zeleni fetiš i reinkarnirana u veve koji je SAMAELOV nosač. Ovaj veve je personifikacija svete SAMAELOVE seksualnosti, s kojom nije povezana Lilith, to je samotna praksa kroz hramove zelenog fetiša povezanog s njegovim seksualnim misterijama i zelenom gnozom.

Šabatska vještica iz A’ano’nina (Sean Woodward)

KNJIGA II

KNJIGA BOŽJEG OTROVA

VIZIJE, SJENA I KUBIČNI KAMEN

Godine 2012. ležao sam na podu u svojoj ritualnoj odaji meditirajući nekoliko sati o skrivenoj prirodi SAMAELA i kako ga kontaktirati putem tehnika masturbacije i upotrebe moje ofidijske lubanje da bih prikupio sav mogući materijal za buduća istraživanja. Bilo je oko 22:00 sata, nije bilo oltara, samo velika crna svijeća ispred mene i paunovo perje uokolo sigila SAMAELA. Gusti dim tamjana i polagani ritmični zvukovi mog šamanskog bubnja mogli su se čuti neko vrijeme. Uzeo sam svoj ritualni bodež i posjekao lijevu ruku, pustivši nekoliko kapi krvi na crni fetiš SAMAELA i šapćući mantru:

SARAF LESAMA AEL AZA

SARAF LESAMA AEL AZA

Plamen svijeće počeo se pomicati s obje strane i vidio sam sjenu kako izlazi iz lijevog kuta hrama i jetki glas koji je govorio čudnim jezikom koji sam nekako znao protumačiti.

S: Ja sam korijen skrivenog voća, manifestiranog na horizontu mramornih totema i tekuće vatre koju su nekoć obožavali. Obožavali su me u pijesku vremena pleme Lemat u skrivenim labirintima Malkunofata.

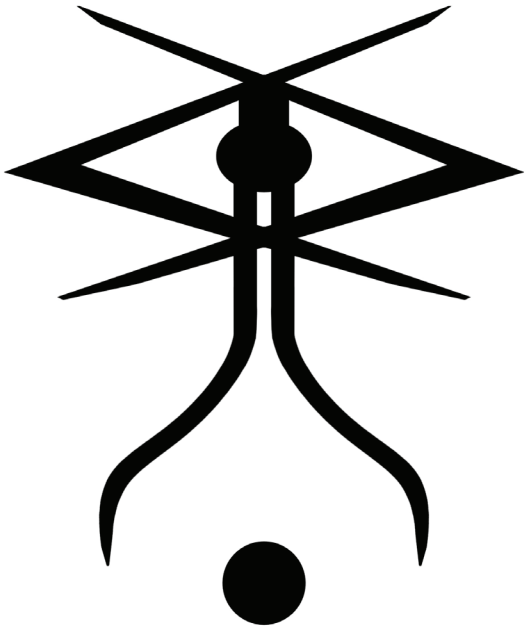
Ja: Jesi li ti predstavnik SAMAELA?

S: Ja sam maska anti-kreacije stabla mesa i kostiju čija sjena obitava u tunelima Malkunofata i A'ano'nina koje si istraživao prije mnogo godina.

Ja: Jesu li sve emanacije iz tunela dio iste prirode, ali pod različitim maskama?

S: Primordijalni demonski aspekti povezani s Klifotom dio su velike praznine - goleme matrice antikozmičke prirode, koja se stvara i uništava kroz maske iluzije ovozemaljske ravni. Kad nas pozovete s tajnom formulom, nekoliko stabala raste u isto vrijeme ispod zenita korijena, iza Thaumiela. Ludilo i Zbunjenost moje su ime i moje oči, Qayinitska formula ulaska putem izgubljenih ključeva koje su ljudi zaboravili prolazeći vanjska vrata.

Bio sam smiren, ali pomalo nestrpljiv da saznam više o prirodi ove sile koja se manifestirala u ritualnoj odaji. Maglovita sjena počela se kretati cijelom prostorijom i iz nje se više nisu čuli glasovi. Umjesto toga, u jednom od zidova komore pojavio se oblik kubičnog kamena sa simbolom:



Ovo je bio ključ skrivenog znanja o tome kako ga mogu kontaktirati. Dva tjedna kasnije imao sam niz oniričkih vizija u kojima sam istraživao četiri SAMAELOVA hrama i pokazan mi je misteriozni kubični kamen - moćan kamen koji nam pomaže putovati u međudimenzionalne hramove i povezati se s 11 čuvara praznine, najiskonskijim promatračima potomcima zmijsko/atlantidske struje Amentia povezane s drevnim kultom Set-Shaitana. Simbol u kubičnom kamenu predstavlja snažan poziv i vibracijsko ime koje se koristi tijekom komunikacije sa SAMAELOM.

SARAF LESAMA AEL AZA

SARAF LESAMA AEL AZA

Kada se ove mantre vibriraju na ispravan način, transformiraju se u portale koji se mogu entonizirati u ovoj ravni egzistencije i eksternalizirati kada želimo putovati u hramove na tamnoj strani Edena. Svaki pečat je ključ i vrata za ulaz u četiri Samaelova hrama u njegovoj atavističkoj maski Adrameleka, čuvara vrata smrti koji posjeduje ključeve posude truljenja i čiji je sveti eliksir vino besmrtnosti.

ČUVAR ČETIRI HRAMA

Atavistička manifestacija pojavljuje se kao praznina osjetila, spremna prosvijetliti put adeptu i odvesti ga na put inicijacije u Samaelove misterije. Kraljevstva iskonske Tame nadziru čuvari četiriju hramova, čija vrata služe kao portal za ulazak iz tunela Malkunofat i A'ano'nin u vanjske regije. Glavna uloga čuvara je promatranje adepta kako otkriva svoje magične moći kroz crni plamen SAMAELA, koji nudi piće iz skrivene posude u tunelu A'ano'nin. Kroz ovaj rad atavizmi predljudskih moći se očituju u adeptu i doživljavaju unutar astralnih carstava. Čuvar je nositelj trostruke baklje, čija je pročišcavajuća vatra plamen samooslobođenja kroz duhovni put.

Čuvar predstavlja ekstazu paklenog Sabbata koju adept mora istražiti prije ulaska u četiri hrama. Kada adept konačno prijeđe vrata hramova, on/ona mora razumjeti kako u sebi integrirati volju, želju i uvjerenje da apsorbira plamen SAMAELA koji izbija iz očiju čuvara te uravnoteži i ovlada silom iskonskog carstva koju on/ona istražuje pri ulasku u hramove. Adept se mora kretati kroz mrežu svjetleće tame da se transformira u zmaja/zmiju i pridruži onima koji su rođeni iz zmijskog sjemena. To je proces otvaranja oka velike praznine i uništavanja iluzija koje nas sprječavaju da hodamo kroz skrivene staze tunela Malkunofat i A'ano'nin. Kada adept prođe hram on/ona je tada spreman za ritual paklenog sjemena.

RITUAL PAKLENOG SJEMENA

Glavna svrha rituala je uspostaviti duboku povezanost s fetišom Crvenog Boga SAMAELA. Adeptu otvara put do SAMAELA, te se može koristiti u raznim djelima osvete i divinicije. Kad se fetiš stavi na oltar, mora se namazati posebnim eliksirom koji sadrži korijen mandragore, duhan, spolne tekućine i ulje. Ova mješavina mora biti pripremljena za vrijeme mladog mjeseca i ostavljena izložena mjesečevim zrakama da upije lunarnu esencu koja će se manifestirati u fetišu i u adeptu kada bude radio s njim.

Za ovaj rad potreban je crveni fetiš SAMAELA, prethodno opisani magijski napitak Secletum Orixma, ritualni bodež, ritualni CD "Skriveni rituali Samaela", crno ogledalo u kojem će se manifestirati duh SAMAELA, dvije crne svijeće sa svake strane ogledala i koliko god želite tamjana zapalite u hramu. Ideja je stvoriti gustu maglovitu atmosferu podesnu za manifestaciju. Kada je sve pripremljeno, počnite pjevati mantru:

SARAF LESAMA AEL AZA

SARAF LESAMA AEL AZA

Nastavite čantati oko 10 minuta dok se cijela ritualna prostorija ne ispuni opskurnim esencama Druge Strane. Usmjerite svoj athame u fetiš i povičite:

SAMAEL, SAMAEL, SAMAEL

Zarežite svoju lijevu ruku i pustite nekoliko kapi krvi na čelo fetiša, ispod zmijinih usta, i recite:

Veliki SAMAEL, gospodaru otrovnog puta

Prihvati moju krv kao prinos u tvoju čast

Prihvati dio životne suštine kao prinos u tvoje ime

Odgovori na moj poziv, crveni bože stabla

Pokaži se u crnom ogledalu

Veliki SAMAEL, gospodaru otrovnog puta!

Odvojite nekoliko minuta za meditaciju i usredotočite se na crno ogledalo. Podignite svoj athame i vibrirajte mantru:

SARAF LESAMA AEL AZA

SARAF LESAMA AEL AZA

U ime Zmaja,

U ime Zmaja koji je usta praznine koja proždiru sve

Pozivam te da izroniš iz fetišnog stabla od mesa i kostiju

I manifestiraš se u crnom ogledalu,

Očituj svoju moćnu bit

Oh ti veliki bože praznine!

Uzmite eliksir i izlijte malo tekućine na fetiš dok plačete:

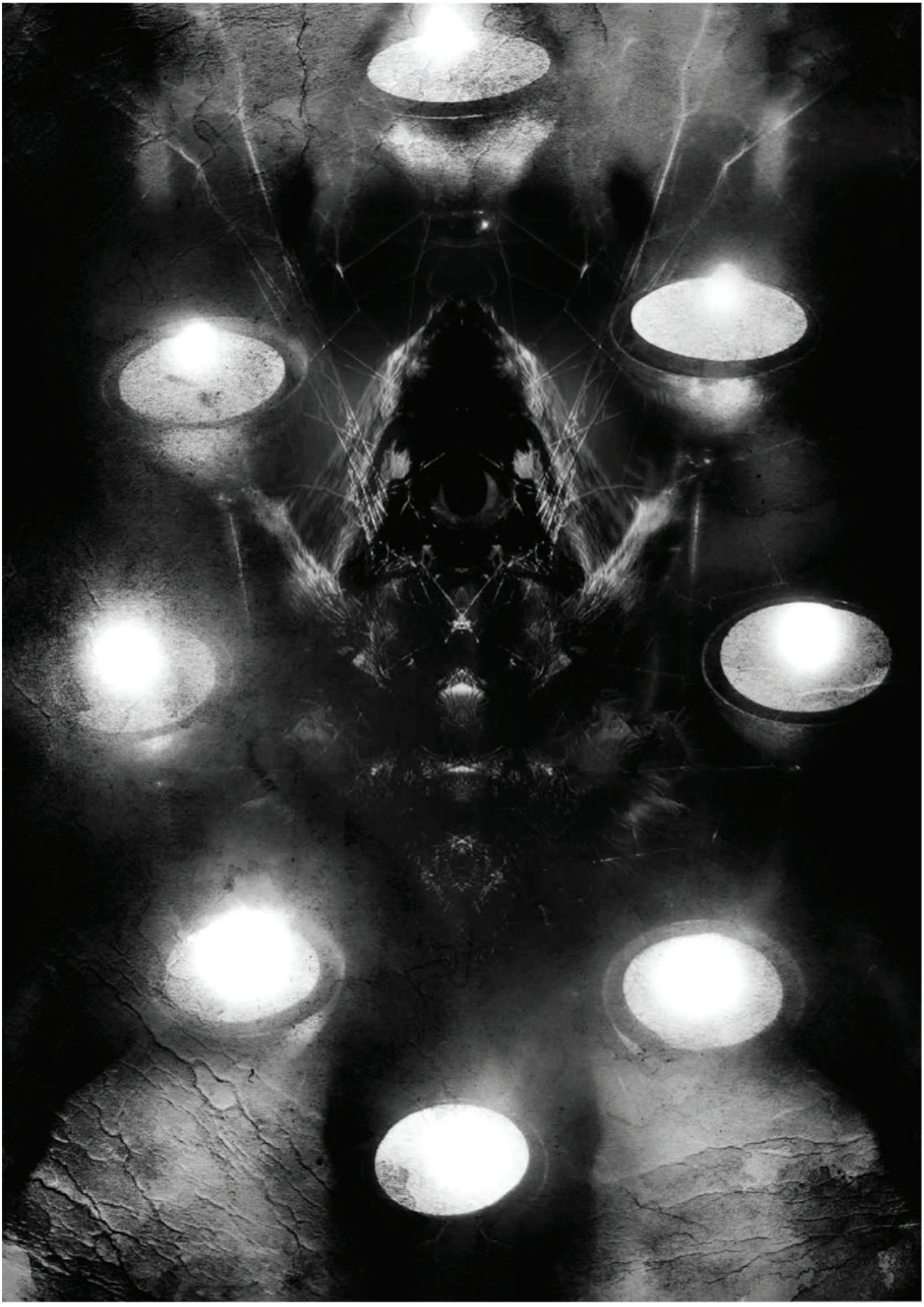
SAMAEL SAMAEL SAMAEL

U ime Zmaja

Ho Drakon Ho Megas!

Vibrirajte mantru SAMAEL dok gledate crno ogledalo i držite svoj um otvorenim dok ne osjetite njegovu prisutnost. Tada možete čuti čudne zvukove u ritualnoj prostoriji vidjeti sjene kroz crno ogledalo ili oblike dima koji dolaze iz plamena svijeće.

Sjeme je eliksir i zajedno s krvlju stvara život u fetišu koji se aktivira kada se kroz crno ogledalo otvore vrata druge strane. Kada je ritual gotov morate zahvaliti SAMAELU na njegovoj prisutnosti i pomoći. Zatim zatvorite ritualnu prostoriju.



Svetište Levijatana (Matt Baldwin Ives)

GOSPODAR PRAZNINE BEZDANA

Klifot SAMAEL, također poznat kao "Božji otrov," vlada vatrom crnog plamena, nudeći crnu krunu besmrtnosti koju adept postiže gutanjem njezine unutarnje vatre i povezivanjem s oniričkim i astralnim razinama. To je zbog toga što je SAMAEL duh zraka. On je gospodar duhova u klifotskoj ezoteriji i snažan muški simbol u najjačim i najčišćim aspektima, zajedno sa svojim ženskim dvojnikom Lilith. Zbog sirove prirode SAMAEL-a, on je poznat kao zaštitnik misterija Sabbe , Staze lijeve ruke, također označava skrivenu mudrost i inicijaciju u klifotsku ezoteriju.

SAMAEL je unutarnja manifestacija znanja od svjetla do tame u svom najčišćem obliku, stvarajući savršenu ravnotežu unutar inicijanta kroz proces sjedinjenja i alkemijske transformacije s ovim duhom. Ova manifestacija prisutna je u inicijantu kroz njegovu/njezinu vlastitu inicijaciju i predanost klifotskoj ezoteriji, oblikujući sve naše misli i dajući nam unutarnju vatru crnog plamena kroz jačanje volje.

Inicijant koji radi s ovim duhom na intenzivan i ispravan način, vremenom i vježbom postići će usklađenje vlastite istinske volje s istinskom voljom samog SAMAELA. To će u nutrini probuditi paklenu moć besmrtnosti na dubokoj duhovnoj razini, time inicijant postaje gospodar iskonskog oniričkog puta i astralnih atavizma koji šire svijest do neograničenih razina. Također, inicijant koji radi sa SAMAELOM preuzeti će forme različitih astralnih, predtotemskih duhova koji gmižu tunelima Typhona. To zahtijeva visoku razinu predanosti, discipline i imaginacije. Putovi do inicijacije u SAMAELOVE misterije očituju se kroz snove, a njegove se moći kanaliziraju kroz onirički vrtlog ili Vrata Prvobitnog Kaosa , koji je astralni hram ispunjen različitim labirintima, od kojih je svaki povezan jedan s drugim, dajući imicijantu priliku za istraživanje i pronalaženje ključa hrama Rogatog Boga Sabatskih misterija i primanje gnoze kroz crni plamen ove samoinicijacijske staze kroz struju SAMAEL-a.

Kao Gospodar Praznine Bezdana, kralj smrti pojavljuje se na zemlji kao moćni crni anđeo sa krilima zmaja koji se kreće oko vrtloga crne vatre koja proždire sve na svom putu i vodi adepta oslobađanju duše do krunidbe duha. Ovdje se uzdizanje adepta događa korak po korak i refleksivno "ja" se zatim manifestira u tijelu SAMAEL-a kao jedina sila - gospodar misterija u sjenama izvan same praznine.

RITUAL VELIKE PRAZNINE

Ritual velike praznine, predstavlja formulu otvaranja vatre u kuli SAMAEL. Značenje vatre u kuli, točka je moći iz koje se SAMAEL uzdiže jer SAMAELOV otrov curi u krug adepta (duha), inicirajući rastakanje/ purtefakciju adepta u velikoj praznini. Adept, u ovom ritualu, pije iz kaleža SAMAEL-a i susreće se sa svojim demonskim duhom. Kroz ovaj proces adept uništava vlastite iluzije svijeta i otkriva tamu unutarnju. Vatra SAMAEL sadrži snagu velike praznine. Praznina je u tom smislu neograničeni paralelni plamen koji nam pokazuje mudrost ništavila - stanje u kojem je sve i ništa usklađeno u složenu, ali osnažujuću apsorpciju mudrosti i psihičkih vještina koje se povećavaju unutar nekoliko mjeseci rada s ovom strujom.

Započnite ovaj ritual opuštanjem. Kontrolirajte svoje disanje i vizualizirajte sigil SAMAEL-a kako sjaji intenzivnim crvenim i ljubičastim svjetlom. Vizualizirajte njegovu teksturu kao stijenu koja zrači fosforescentnim sjajem. Nakon nekoliko minuta vizualizirajte kako se sigil otvara i ljubičasta kula izranja iz crnog gustog oceana. Toranj ima plamen koji svijetli na najvišoj točki. Trebate vizualizirati toranj i svaki od kutova koji dolaze iz njegovih kardinalnih točaka. Dok to radite vibrirajte mantru:

SARAF LESAMA AEL AZA

SARAF LESAMA AEL AZA

Pogledajte kako se vrata u kuli otvaraju i zamislite da ulazite i vidite kubični kamen na oltaru s rupom u sredini. Priđete mu i popijete iz njega crvenu tvar. Zatim osjetite protok energije koji juri vašim tijelom i kako energija odvodi vaše tijelo, dušu i um u duboko stanje ništavila. Ležite na zemlji, umirete i sjedinjujete se s Tamom Kaosa. Sada ste velika praznina SAMAEL-ovog jezika koja vječno gori u kuli vatre. Završite ritual prije odlaska na spavanje i zabilježite sve relevantne aspekte snova.

KNJIGA III

KNJIGA SVETOG FETIŠA AZA-MA-AEL

SVETI FETIŠ I SKRIVENE FORMULE

Kroz vlastito iskustvo istražujući put SAMAELA došao sam do razumijevanja velike važnosti stvaranja svetih fetiša unutar Klifotskih struja. U ovom slučaju, glavna je svrha uspostaviti izravan kontakt sa suštinom boga na ovoj ravni. Kroz fetiš SAMAELA, adept može kanalizirati, pojačati i fokusirati energiju struje na intenzivan i opsesivan način zahvaljujući predanosti koja u adeptu jača, svakodnevnom praksom. Stvaranjem fetiša, duh adepta se veže za bit boga, što će duboko utjecati na njegovu prisutnost, stvarajući moćnu vezu između adepta, boga i samog fetiša.

Upotreba triju fetiša SAMAELA od velike je važnosti zbog prirode istraživanja koja su se razvijala tijekom godina.

SAMAEL REGIS VIRIDIS

Samael Regis Viridis je fetiš koji predstavlja Klifotski vrt SAMAELA i može se koristiti za prizivanje iskonskih sila iz stabla mesa i kostiju, omogućujući komunikaciju sa Samaelovom strujom kroz viridis gnozu i pružajući adeptu potpuni značaj skrivenih formula za stvaranje tamjana upotrebom akauzalne energije.

Skrivene formule dolaze do nas putem oniričkih staza i predosjećaja koje daje SAMAEL korištenjem svetih biljaka. Samael Regis Viridis duboko je povezan s opojnim vrtom tunela A'ano'nin, dopuštajući adeptu da u njega uđe kroz magijski trans koristeći teurgijske biljke.

SAMAEL REGIS RUBRUM

Samael Regis Rubrum je poslanik fetiša koji stoji iza vatrene kule u velikoj praznini. Kroz ovaj fetiš adept može istraživati energiju Samaela korištenjem seksualnog transa metodom masturbacije. Adept stvara svete eliksire putem seksualnih fluida i krvi da bi premazao fetiš u cilju dubokog povezivanja sa njim. Magijski trans postignut istraživanjem masturbacijske gnoze vodi do svete mudrosti vezane uz seksualnost kao moćnog aktivatora transmigracije duše. Putem akauzalnih područja adept je u mogućnosti preuzeti različite oblike u astralnim svjetovima i dovršiti proces prelaska praznine kroz seksualnu gnozu.

SAMAEL REGIS NIGER

Samael Regis Niger je fetiš izaslanik koji predstavlja čistu esencu praznine i oslobađa mračnu mudrost kroz unutarnji proces istraživanja kraljevstva smrti i mrtvih. Kroz ovaj fetiš adept uči kako vibrirati sveta imena za otvaranje raskrižja u opojnom vrtu i pravilnu upotrebu kostiju i mrtvih životinja u divinicijske svrhe.

Pakleni preporod (Matt Baldwin Ives)

PRIZIVANJE ATAVISTIČKIH SJENA

(Formula Nox Vel Athanatos)

-Automatsko pisanje-

Ael' Aza' Samael, zmijski anđeo ljubičastog kamena i crnih krilatih očiju

Tvoje sveto tijelo, gori u velikom moru praznine

Lomača lapis niger, rođena iz čeljusti Zmajeva

Sjajno oko svete mudrosti

Opojne ponude u posudama od crnog opala

Katalizator za transmigraciju kruga od sedam paklenih staza

Uzdižući se u jantaru pepela i kostiju

Sumporne staze pročišćenja u ljubičastoj vatri

Ael' Aza Samael, tjelesna ekstaza

Izvan tornja golemog oceana praznine

Otvaranje 4. kuta svetog hrama

Konzumiranje duša, Arcanum Nox Vel Athanatos

Kroz divlje čeljusti crnog zmaja

Ravni tragovi zvjezdane gnoze

Kosti skupljene u pustinji jastva

Praznina orakularne smrti, izvan palače od mesa, pepela i krvi

Zov predaka, vječno jedinstvo prozirne tame

Gdje se sjene pojavljuju u obliku moćnog Ael' Aza' Samaela

ATHAME U GNOZI SAMAELA

Unutar Samaelove struje, Athame igra važnu ulogu u ritualima, a još više u krvavim žrtvama, jer upravo bodežom režemo svoje meso i puštamo krv u fetiše. Ovo otvara neksus između kanala samoprosvjetljenja i transformacije adepta i fetiša.

Najbolji način da se posveti athame za vrijeme je mladog mjeseca da bi se otvorili putevi za uzemljenje struje SAMAELA. Zatim možemo staviti kap krvi i spolne fluide koje treba pomiješati u posudu s crnim paprom i uljem tise. Kada je to gotovo, uzmite athame i namažite ga ranije napravljenim eliksirom. Zatim zapalite crnu svijeću i pronesite je oko oštrice vizualizirajući kako vatra zrači svoje osnažujuće zrake na athame. Vizualizirajte zmijski jezik kako dodiruje oštricu i otvara vrata transformativne vatre i ponovite:

Zmijskim jezikom vatre

Pogledaj vrata praznine

Očisti ovaj element snage

Zatruj ga tvojim otrovnim jezikom

Osnaži ga tvojom svetom mudrošću

Da bi postao moćno oružje

Blagoslovljeno neka bude ovo magijsko oružje

Ispod svetog vela Klifota

Po silama podzemlja

Pokrenutim vatrom SAMAELA

SARAF LESAMA AEL AZA

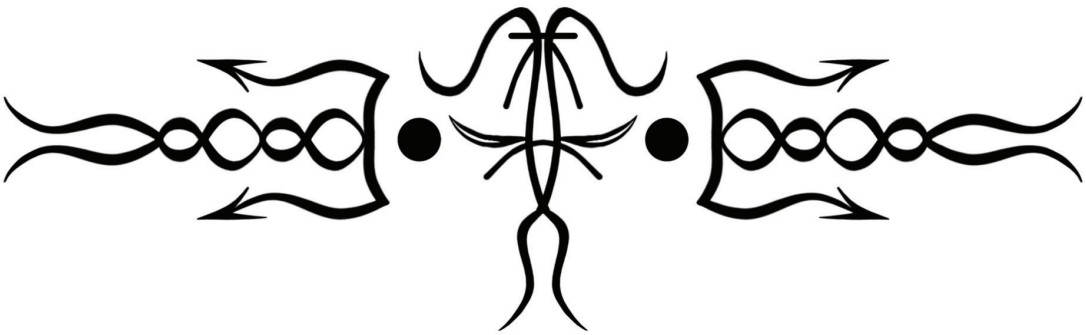
SARAF LESAMA AEL AZA

Gnostički lav-zmija (Eden Sean Woodward)

OSNAŽIVANJE TAMJANA I ASTRALNI POZIVI

U radu s fetišom SAMAELA koristimo različite magijske tamjane kako bismo aktivirali esenciju Samaelove struje kroz svete obrede. Formule za pripremu triju tamjana odgovaraju svakom od fetiša - Samael Regis Viridis, Samael Regis Rubrum i Samael Regis Niger - koji su istraživani u opojnom vrtu SAMAELA prije mnogo godina, a ja još uvijek razvijam metode rada s njima. Iz iskustva razumijemo važnost tamjana u stvaranju guste parne atmosfere koja omogućuje SAMAELU da manifestira svoju bit na fizičkoj/zemaljskoj ravni.

Tamjan za poziv Samael Regis Viridis



Sljedeći recept je atavistička formula za usmjeravanje struje SAMAELA izravno iz njegovog opojnog vrta. Priprema tamjana ide uz odgovarajući poziv za povezivanje s esencom tamjana za buduće djelovanje. Sastojci:

• Kadulja

• Papar

• Zmajeva krv

• Duhan

• Sandalovina

Sve sastojke stavite u talionik dok ne osjetite da je potrebno nastaviti. Zatim dodajte nekoliko kapi krvi i libacije. Dok miješate sastojke ponovite sljedeću invokaciju i vizualizirajte sigil.

Pozivam te, SAMAEL

Ovom magijskom operacijom

Kroz svete riječi

SARAF LESAMA AEL AZA

Prinče paklenog vrta

Osnaži ovaj tamjan da otvori portale

Druge strane da spoznam tvoju svetu mudrost

Zapali ove elemente i otvori tvoje astralne hramove

Kroz eliksire dima

SARAF LESAMA AEL AZA

SARAF LESAMA AEL AZA

Manifestiraj se i pokaži mi slavu tvoje beskrajnu tame

Tamjan za poziv Samael Regis Rubrum

- Cimet
- Tamjan
- Sandalovo drvo
- Duhan Palo Santo

Pozivam te, SAMAEL

Ovom magijskom operacijom

Kroz svete riječi

SARAF LESAMA AEL AZA

Prinče paklene gnoze

Osnaži ovaj tamjan da otvori portale

Misterija svete seksualnosti

Zapali ove elemente i otvori tvoje astralne hramove

Kroz eliksire dima

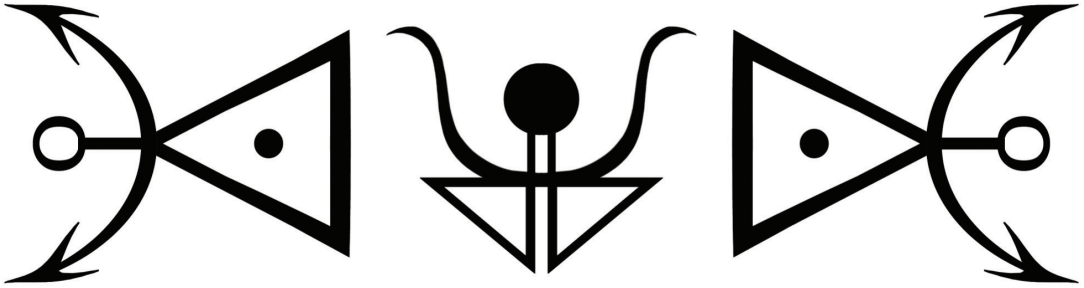
SARAF LESAMA AEL AZA

SARAF LESAMA AEL AZA

Manifestiraj se i pokaži mi slavu

Tvoje beskrajne tame

Tamjan za poziv Samael Regis Niger



• Smirna (mirisna smola)

• Sandalovina

• Cimet

• Palo Santo

• Duhan

• Papar

Pozivam te, SAMAEL

Ovom magijskom operacijom

Kroz svete riječi

SARAF LESAMA AEL AZA

Prinče iskonske gnoze

Osnaži ovaj tamjan da mi otvori portale

Da naučim tajne tvoje misteriozne prirode

Zapali ove elemente da mi otvore tvoje astralne hramove

Kroz eliksire dima

SARAF LESAMA AEL AZA

SARAF LESAMA AEL AZA

Manifestiraj se i pokaži mi slavu

Tvoje beskrajne tame

Lunarno-demonske emanacije (Matt Baldwin Ives)

SAMOINICIJACIJSKI RITUAL

SAMAELOV otrov će izazvali neku vrstu smrti inicijantove svjetovne osobnosti. Ispijanje ovog otrovnog eliksira prenijet će mudrost ludila na putu Klifotske inicijacije. Kroz SAMAELA događaju se misterije vatre unutarnje inicijacije, i pojavljuje se pravi Put lijeve ruke. To vodi do stjecanja kontrole nad Kundalini i učenja njezinih tajni i metoda kako bi se zašlo u najdublje i najmračnije aspekte čakri putem buđenja unutarnje vatre.

Ako inicijant jednom tjedno izvodi invokaciju SAMAELA, to će dovesti do gnoze i dubokih stanja transa koja bude unutarnji crni plamen. To adeptu omogućuje uvid u vlastitu tamu i suočava ga s kaosom vlastite vatre. Svaki put kada izvrši ritual, inicijant doseže dublje stanje transa, stječući osobnu gnozu i oslobođenje.

Prizivanjem SAMAELA postajemo inkarnacija njegove astralne energije i širimo svoju svijest. Na taj način učimo raditi s Klifotskim maskama u najdubljim slojevima podsvijesti, koja je duboko povezana sa SAMAELOM i tamnom stranom astralne ravni. To je predstavljeno kaležom punim opojne tekućine, gdje je SAMAEL eliksir.

Rekviziti potrebni za ritual su:

• Posuda

• Vino

• Sigil

• Krv

• Athame

• Crna svijeća

Prije početka samog rituala odvojite vrijeme za meditaciju i mentalnu i fizičku pripremu. Da biste popili otrovni nektar SAMAELA, morate biti spremni primiti svu njegovu moć i znanje dobivenu ovim ritualom. Ritual mora započeti pri zalasku sunca za najbolje rezultate. Zauzmite udoban položaj, koncentrirajte se i vizualizirajte sigil i dok izdišete nekoliko puta šapnite:

SARAF LESAMA AEL AZA

SARAF LESAMA AEL AZA

SARAF LESAMA AEL AZA

Sada počnite vizualizirati kako sigil plamti tamnocrvenim plamenom. Pogledajte kako se tamni plamen spušta u posudu s vinom. Nakon vizualizacije, zasjecite lijevu ruku bodežom i polako ucrtajte sigil krvlju na četvrtastom pergamentu i recite sljedeće:

Donositelju misterija sjena

Eteričnih labirinata,

Prosvijetli me tvojim tajnim plamenom,

Učini me jednim unutar tvoje unutarnje vatre,

Otruj me tvojim beskonačnim znanjem,

Kroz ovaj znak započinjem unutarnju potragu

Za beskonačnom vatrom mudrosti i moći,

Otvori mi vrata misterija

Tvog tajnog plamena

Kad se ovo izgovori, uzmite posudu koja sadrži vino, podignite je u zrak, i ponovite:

Kroz ovo vino konzumiram bezobličnu vatru,

Onoga koji ustaje iz beskrajne tame,

I koji je kao plamen misterija koji pali moju unutarnju vatru.

Nastavite vizualizirati energije koje se kreću vašim cijelim tijelom i osjetite kako se snažan osjećaj mentalne snage i vitalnosti diže kroz vaše biće. Zapalite svijeću i nastavite sa spaljivanjem pergamenta sigila. Zatim ponudite njegov pepeo u zrak. Ugasi plamen svijeće. Ritual je tada završen.

KNJIGA IV

KNJIGA SPIRALNOG LABIRINTA

URNA I SVJETILJKA MALKUNOFATA

Sljedeći rad temelji se na mojim vlastitim iskustvima s tunelom Malkunofat. Veza s ovim tunelom postignuta je kroz rad na stazama i prizivanju SAMAELA, u kombinaciji s oniričkim radom, i vođenim meditacijama kao početnom točkom cijelokupnog rada. Takva istraživanja iskonskih instinkata i najprimitivnijih korijena atavističke prirode nude nam izvandimenzionalne mreže čudnih moći i opsesivnih putova za transcendiranje naše ljudske prirode i povezivanje s paklenim sjemenom SAMAELA.

Istraživanjem svake staze budimo uspavanu stranu svijesti i kroz crne hodnike Klifotskih tunela stvaramo projekciju SAMAELOVE esencije u vlastitu svijest. U tunelu Malkunofat plešemo u spiralnom pokretu kroz silazak u duboku mrežu labirinata punih guste vode i sumornih obala koje sadrže ulaz u tajnu mudrost povezanu s iskonskim vodama kaosa. Oni koji piju iz tih voda, njima se otvara put do čuvara Malkunofata kroz dveri oniričke razine. Adept mora prijeći ova vrata da bi nastavio s istraživanjem SAMAELA i razvio vještinu putovanja kroz astralnu ravan i fokusirao tamo prikupljene energije unutar ove egzistencijalne razine.

Samaelska Vizija kroz Oči Bezdana (Mahamvantara Arts)

OTVARANJE PEČATA MALKUNOFATA

Za ovaj ritual potrebne su vam dvije crne svijeće, CD ritualne glazbe, i tamjan po izboru. Ideja je stvoriti atmosferu koja pomaže koncentraciji prilikom istraživanja tunela. Kada je ovo pripremljeno, počnite meditirati 20 minuta dok se ne osjetite spremnim za nastavak rituala. Meditacija mora biti vođena vizualno u dubokom ogromnom dimu koji prekriva sve oko vas. Usredotočite se na tamu koja se stalno pojavljuje i kreće pod različitim kutovima. Uzmite athame ili magijski bodež i zasjecite lijevu ruku, kapnuvši malo krvi na sigil. Zapalite prvu svijeću i čantajte:

Kunno Lam Taf

Kunno Lam Taf

Kunno Lam Taf

Vibrirajte *Malkunofat* 11 puta.

Zatim zapalite drugu svijeću i čantajte:

Kunno Lam Taf

Kunno Lam Taf

Kunno Lam Taf

Ponovno vibrirajte Malkunofat 11 puta. Vizualizirajte kako obje svijeće postaju stupovi unutar hrama tame. Pogledajte sigil kako emitira svoje zrake na vašu čakru čela i zavapite:

U ime SAMAELA, donositelja crnog plamena mudrosti

Otvaram ovaj labirint sa svrhom da mi Malkunofat

Zaštitnik i čuvar tunela dopusti da istražim

Skrivenu gnozu i moć ispod crnih hodnika

Malkunofat, vodi me ovom stazom

Nauči me tajanstvenu mudrost i osnaži moju dušu na ovom putovanju

Neka SAMAEL otruje moju dušu kroz tajnu formulu

Malkunofat, otvori mi labirint skrivene gnoze.

Zavapi “Malkunofat” 11 puta.

Usredotočite se na sigil i sve manifestacije koje spontano dolaze iz dubine vaše podsvijesti. Neka vas Malkunofat odvede u svoja duboka carstva i zabilježite relevantne simbole ili slike koje vam dolaze tijekom putovanja. Pokušajte upiti svu snagu labirinta i povezati se s iskonskom esencijom Malkunofata. Pečat je sada otvoren i možete istražiti svo znanje koje je ovdje skriveno.

Sigil Malkunofat

TIFONSKO STABLO TISUĆU OČIJU A'ANO'NINA

A'ano'nin je čuvar koji izlazi kroz tunele kao limbička svijest, šireći Sabatsku tradiciju vezanu uz stimulaciju osjetila i umjetničku kreativnost. Njegove sinisterne emanacije nude moćno sjeme mudrosti, intuicije i inteligencije. A'ano'nin nas vodi kroz misterije preobrazbe iz čovjeka u zvijer, rađajući Tifonijsko Stablo tisuću očiju. Njegovi korijeni očituju ulaz u različite labirinte, od kojih je svaki povezan s tajnom prirodom iskonskih bogova. Ove se manifestacije događaju mapirajući svoje tajne rute kroz skriveno svjetlo uzašašća kroz korijenje do svakog od očiju koje predstavljaju različite formule djelovanja unutar tunela.

Na putu A'ano'nina radimo s iskonskom tamom, prihvaćamo tu tamu kao sastavni dio naše svijesti i stvaramo Tifonijsko jedinstvo koje nas vodi do unutarnje svijesti i razvoja ekstaze iskonskih Klifotskih misterija iza tunela. Prilagođavamo oblike A'ano'nina ne kao živog bića odvojenog od nas samih, već kao iskonskog izdanka gnoze ludila i boli koja se očituje kroz nas same. To je proces magijske formule uništenja, umiranja i rađanja kao bog u tunelima, koji se na kraju reflektira na ovoj egzistencijalnoj ravni.

Kao čuvar tunela, A'ano'nin se uzdiže kao veliko crno stablo puno očiju, otvarajući magijski vrtlog za priliv različitih transljudskih entiteta, proširujući svijest u druge stvarnosti unutar tunela i astralnih labirinata. A'ano'nin kao gospodar osjetila lebdi kroz ogromna iskonska sjećanja u ljudima kao sugestivna moć koja usklađuje mape labirinta s raznim stazama, koje se pojavljuju kao ofidijsko kamenje i apstraktni oblici iskonske crne vatre.

Transcendiranje tunela A'ano'nina budi i razvija sve njegove iskonske atavističke moći u ovom životu. Kroz svete vitice i transformativne maske pojavljuje se skrivena gnoza, nudeći nam svoje moći, atribute i sposobnosti.

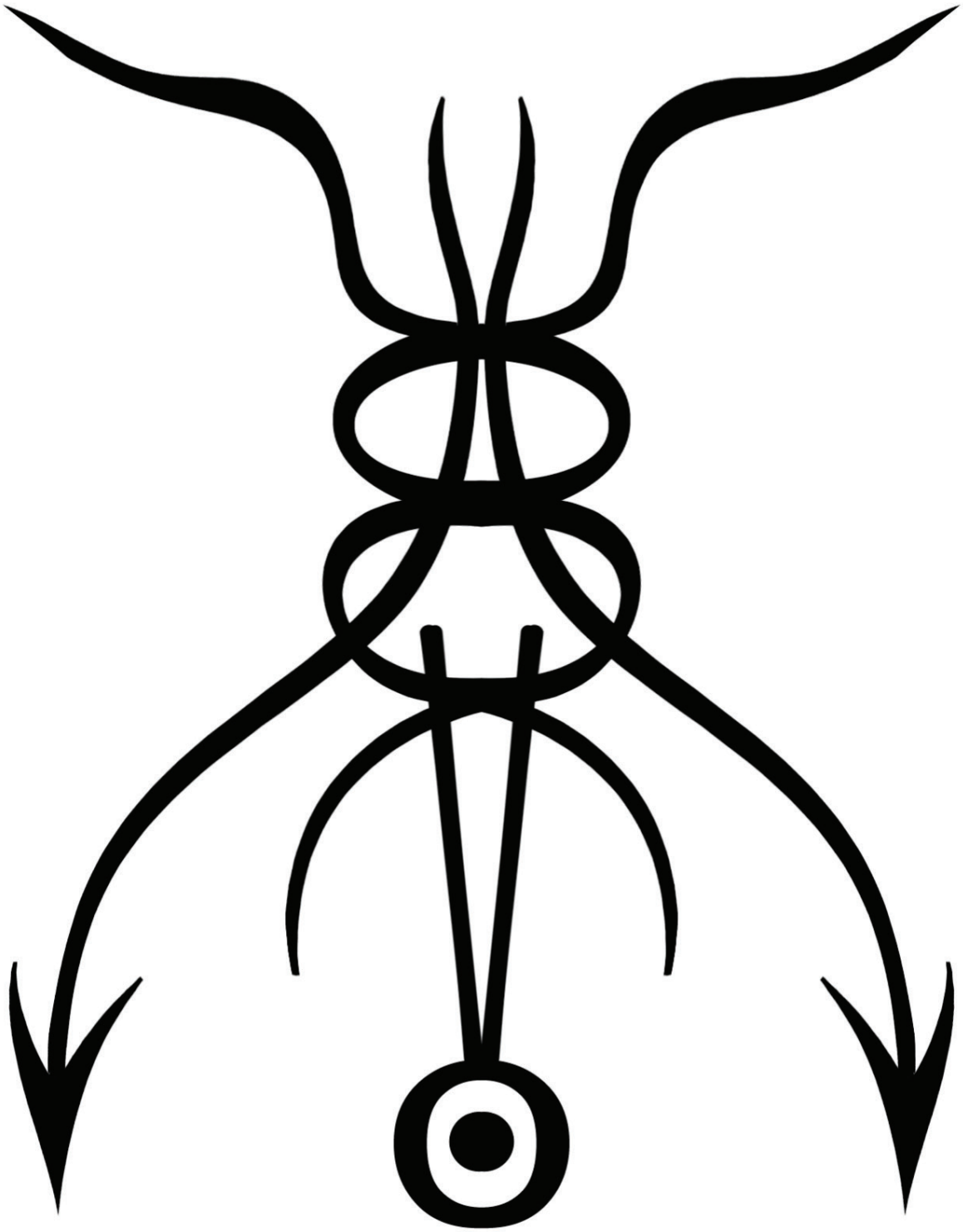
Demonsko sjeme 131 (Matt Baldwin Ives)

OTVARANJE PEČATA A'ANO'NINA

Sljedeći ritual osmišljen je kako bi pomogao adeptu da postigne tajanstveno jedinstvo s A'ano'ninom i njegovim primarnim moćima unutar podsvjesnog carstva. Pravilnom primjenom ovog rituala zasadit ćete u sebe sjeme Tifonijskog stabla, odražavajući bit skrivenih sila stabla, probuđenih kada se otvore unutarnje oči. To će pokrenuti intimno jedinstvo s A'ano'ninom koji se uzdiže iz golemog mora ništavila i nudi svoja čudesna blaga i iskonsku mudrost.

Za početak ovog rituala potrebno je malo vremena za meditaciju i analizu svakog od atributa koje želite probuditi u sebi kroz sjeme A'ano'nina. Opustite cijelo tijelo, a kada osjetite da je pravi trenutak, ustanite, zatvorite oči i stavite povez. Zatim se počnite polako kretati u spiralnom pokretu - opet i opet. Počnite vizualizirati A'ano'nin sigil u crvenoj boji, kako svijetli i kreće se oko vas također u spiralnom uzorku, stvarajući crvenu auru oko tunela. Nastavite s vizualizacijom dok ne osjetite kako se u podu ritualne prostorije otvara duboka praznina s tisuću korijena koji nose oči u svakom od njih. Vizualizirajte tada da vas ova praznina polako proždire.

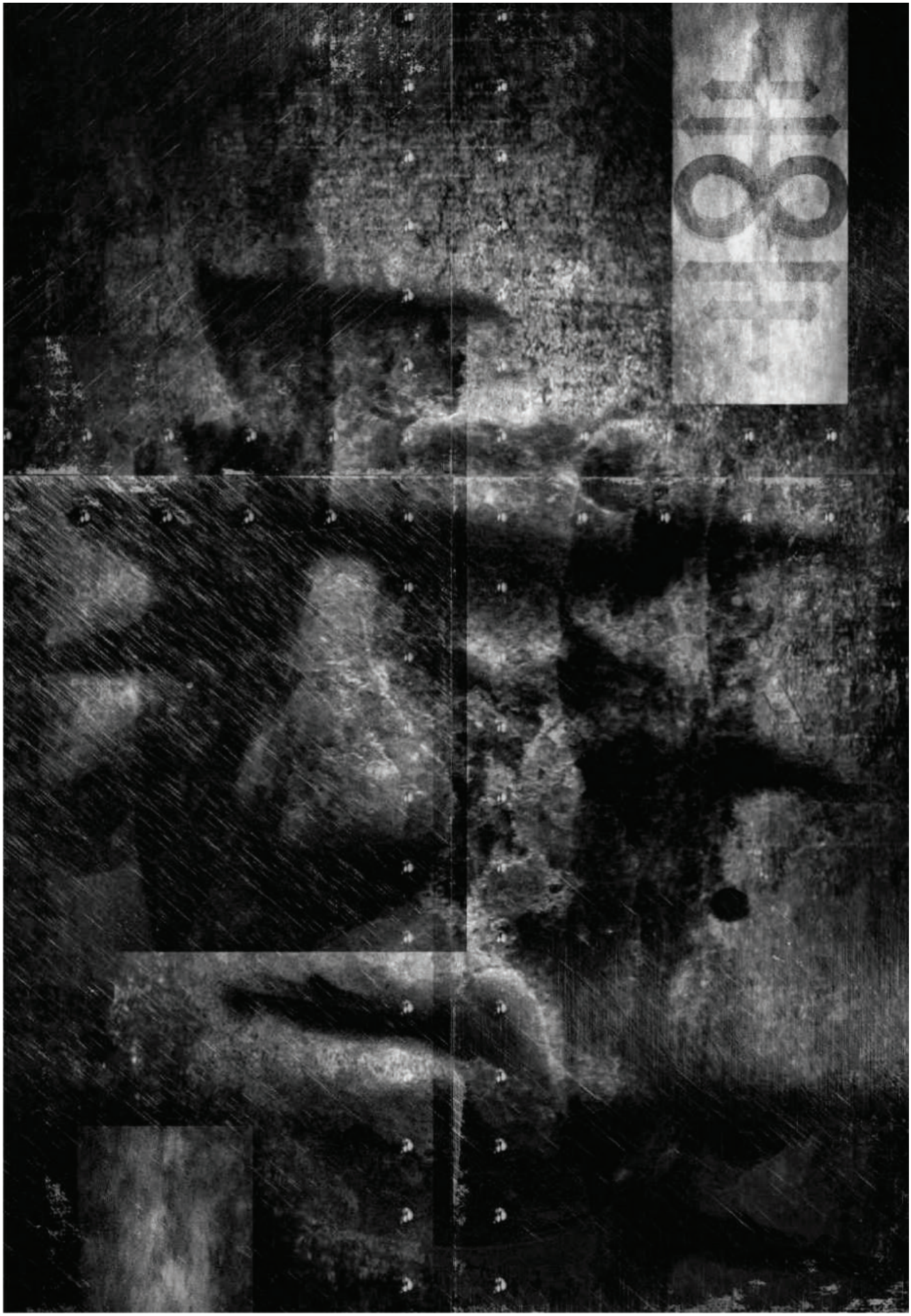
Korijenje A'ano'nina izdiže se iz praznine i nosi vas u dubine stabla. Kad stignete tamo, morate dopustiti da energija prodre u vaše tijelo, um i duh. Prihvatite ovu tajanstvenu i zagonetnu mudrost bez oklijevanja. Vrlo je važno osjetiti i biti opsjednut dinamikom i porukama koje manifestira A'ano'nin jer to su tajne formule koje vam mogu pomoći u eksteriorizaciji njegove mračne energije u cijelom vašem biću i ujedno pokrenuti transformaciju. Sada je ritual završen. Možete osjećati napetost i energiju nekoliko dana ili čak tjedana, ovisno o tome koliko ste intenzivno radili s tunelom.



Sigil A’ano’nin

EPILOG

Ovaj rad samo je dio mojih istraživanja koja ću nastaviti širiti i razvijati kroz godine. Materijal ovdje predstavljen sastavljen je od različitih magijskih dnevnika i sadašnjih radova. Rad sa SAMAELOM opsesivan je put do duboke gnoze samoosnaženja i istraživanja raznih Klifota i njihovih tunela. Ovo je djelo inspirirano crvenim bogovima i njihovom tajnom gnozom. Svatko tko odluči raditi s uključenim ritualima može me kontaktirati ako želi podijeliti bilo kakvu relevantnu informaciju koja bi mogla nadopuniti moj rad.



Leviathan (Matt Baldwin Ives)

O AUTORU

Edgar Kerval živi u Kolumbiji, Južna Amerika. On je glazbenik, pisac i umjetnik usredotočen na istraživanje različitih magijskih vrtloga kroz duboka stanja svijesti i gnoze, što se odražava u njegovom ritualnom projektu EMME YA, u kojem fokusira atavističke i htonske energije kako bi stvorio goleme zvučne pejzaže i rituale maglovite atmosfere. Ostali njegovi projekti su THE RED PATH, THE RED ANGLE, NOX 210, :ARCHAIC:, SONS OV SIRIUS, LUX ASTRALIS, TOTEM..., da spomenemo samo neke. Edgar Kerval objavio je svoju prvu knjigu *Via Siniestra - Under the Mask of the Red Gods* preko Aeon Sophia Pressa, gdje je zabilježio svoja iskustva s Klifotskom magijom i energijama afričkog i brazilskog vještičarstva koje je nazvao "Crveni bogovi". Njegovu drugu knjigu pod nazivom *Ast Ma Ion-Eos Tar Nixet; A Practical Grimoire of Qliphothic Sorcery* izdala je Ophiolatreia Press. Također radi na publikacijama kao što su *Qliphoth Journal*, *Noxaz* i *Sabbatica*. Trenutačno vodi vlastitu izdavačku kuću Sirius Limited Esoterica.

kerval111@gmail.com
facebook.com/edgar.kerval

O IZDAVAČU

Draco Press je novoeonski izdavač kvalitetnih knjiga o Luciferijanskoj filozofiji i praksi. Naša je misija pružiti resurse koji imaju primjenu i utemeljeni su na čvrstim načelima. Vjerujemo u promicanje slobode mišljenja i slobode individualnog rasta i razvoja kroz duhovne prakse u skladu s Luciferijanskim načelima. U našem kontekstu, Lucifer je Donositelj Svjetla, i iz te perspektive mi činimo svoj dio kako bismo unijeli više svjetla u svijet u tranziciji. Osnovan od strane Asenath Mason i Billa Duvendacka 2018., Draco Press nastoji približiti kvalitetne autore i knjige masovnoj svijesti.

www.dracopress.com